

«ПРИНЯТО»

на Педагогическом совете

МБДОУ «Теренсайский детский сад №9»

Протокол № 1

« 31 » 08 2020г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Заведующая МБДОУ

«Теренсайский детский сад №9»

Косинская Т.А.

« 31 » 08 2020г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Теренсайский
детский сад №9»**

Основная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

п.Теренсай, 2020

Авторский коллектив

Разработчики образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Теренсайский детский сад №9»:

Руководитель авторского коллектива – Заведующий МБДОУ «Теренсайский детский сад №9» *Косинская Т.А.*

Члены авторского коллектива:

Воспитатели: *Ткаченко С Г*
Кирячек О.А.
Меньшенина О.В.

Педагог – психолог *Рысмуханбетова А.С*

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
1	Целевой раздел образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	
1.	Пояснительная записка	4
1.1.	Цели и задачи реализации программы	6
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	16
2.	Планируемые результаты освоения основной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	30
II	Содержательный раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений	
1	Описание воспитательно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений	36
1.1.	Социально-коммуникативное развитие	36
1.2.	Познавательное развитие	42
1.3.	Речевое развитие	46
1.4.	Художественно-эстетическое развитие	51
1.5.	Физическое развитие	55
2	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Программы созданные самостоятельно, учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов «Хочу все знать» .- программа ориентирована на развитие самостоятельности детей в познавательно-исследовательской деятельности «Подготовка руки к письму» – формирование у детей предпосылок учебной деятельности	66
3	Формирование вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	89
4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	90
5	Способы и направления поддержки детской инициативы	96
6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	98
7	Аспекты образовательной среды для ребенка-дошкольника	104
7.1.	Характер взаимодействия ребенка с другими детьми	104
7.2.	Характер взаимодействия ребенка со взрослыми	108
7.3.	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе	111
III	Организационный раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений	
1	Описание материально-технического обеспечения Программы	121
2	Научно-методическое обеспечение	131
3	Организация режима дня детей в образовательном учреждении (режим дня на теплый и холодный периоды)	136
4	Особенности традиционных событий, праздников	141
5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	145
IV	Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации) - возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа - используемые Программы - характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	153

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ и части формируемой участниками образовательных отношений.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.Образовательная программа (далее – **Программа**) является обязательным нормативным документом, разрабатываемым и реализуемым каждым образовательным учреждением самостоятельно согласно п. 5 ст. 14 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Программа МБДОУ д/с № 9 разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013);
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы от 22 ноября 2012 года № 2148-р;
- Программа поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012–2018 годы, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 26 ноября 2012 года №2190-р.
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 "О мероприятиях по реализации государственной социальной политики".
- Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы (утв. Указом Президента РФ от 1 июня 2012г. № 761)
- План мероприятий ("дорожная карта") "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки", утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2012 г. N 2620-р
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 октября 2011 г. № 2562 г. Москва "Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении"
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844 «Примерные требования к программам дополнительного образования детей»
- Устав МБДОУ «Теренсайский детский сад №9» от 26.12.2016г.
- Программа развития МБДОУ «Теренсайский детский сад №9»на 2020-2021г.г.

- План мероприятий («дорожная карта») «Повышение эффективности и качества услуг в сфере дошкольного образования в МБДОУ «Теренсайский детский сад №9»

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) разрабатывается, утверждается и реализуется в ДОО на основе примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Образовательная программа ДОО охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей (не только обучение) с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель реализации образовательной программы дошкольного образования – Обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической сферах.

Для достижения цели необходимо решить следующие **задачи**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Примерная основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определённых видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия¹;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

¹Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ст. 34. п. 1.9.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием примерной основной программы и содержанием той части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной

задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды деятельности.

В результате психологических исследований было установлено, что интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребёнок в своей повседневной жизни.

Система должна соответствовать возможностям, а не наличествующему уровню мышления.

Наиболее эффективное влияние оказывают системы знаний, построенные по иерархическому принципу. На основе исходного понятия выводятся следующие понятия, между ними устанавливается соподчинение, своего рода субординация, которая является результатом анализируемых и обобщаемых фактов, которые ребёнок узнал ранее.

Одной из важнейших форм познания является положение, сформулированное А.В. Запорожцем, согласно которому у ребёнка в процессе предметно-чувственной деятельности могут возникать представления, которые он в образной форме отражает, например, в своих рисунках, творческих рассказах и т.п. Данный принцип систематизации знаний наиболее

успешно используется при ознакомлении детей с такими областями действительности, как неживая природа, конструктивная и изобразительная деятельность.

Доказано, что непосредственно воспринимаемые свойства вещей познаются детьми с помощью сенсорных эталонов, количественные отношения – на основе усвоения меры. П.Я. Гальперин разработал специальные наглядно-словесные и словесно-логические схемы, которые могут использоваться в работе с детьми как средство мысленного преобразования вещей в упорядоченные множества, например, количественные отношения, но которые, как известно, не исчерпывают всего многообразия свойств и отношений окружающей ребёнка действительности.

Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления – очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов.

Наглядные методы обучения разрабатываются на основе моделей, воспроизводящих скрытые свойства и связи объектов. Разработаны методы ознакомления детей с внешним обликом предметов с использованием натуральных предметов и явлений.

В таких видах работы с детьми важно придерживаться принципа систематичности, так как природные изменения явлений часто связаны с длительным периодом (например, смена времён года).

Практические методы руководства детьми особо важны в процессе усвоения детьми новых знаний. Существенный момент практических методов – способ постановки задачи. В одном случае детям дают готовый образец («что нужно сделать»), разъясняют и показывают способы его получения («как нужно сделать»). Возможна и другая постановка задачи, когда детям не дают готовых образцов, а сообщают лишь условия, которым должен удовлетворять сделанный ребёнком объект (постройка, рисунок и т.д.). Каким должен быть этот будущий рисунок, ребёнок определяет вначале с помощью воспитателя, а затем сам, исходя из заданных условий.

Детям могут также предоставляться модели изучаемых объектов, которые в наглядной форме не только показывают существенные связи изучаемых объектов, но и позволяют осуществлять с ними практические действия и овладевать основными способами их преобразования и применяются в тесной связи с показом картин, диапозитивов, чтением художественной литературы.

Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Развивающие ситуации способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.
2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.
3. «Открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.
4. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)
5. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньки обучения находятся дети (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).

Воспитатель изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития. И в то же время воспитатель включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

Региональный компонент в рамках образовательной программы.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

В «Концепции модернизации российского образования» отмечена большая роль регионального компонента, позволяющего «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью».

Дошкольный период является благоприятным для погружения ребенка в истоки региональной культуры, включения его в углубленное человекознание, для пробуждения в нем потребности в познании окружающих условий, общего для всех жизненного пространства, для интегрированного усвоения местных историко – культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических и регионально – культурных особенностей своей социальной среды.

В практике нашего детского сада сложилась определенная система работы с дошкольниками по реализации регионального компонента:

- непосредственно образовательная деятельность;
- экскурсионная работа;
- экспериментальная деятельность.

Специфика образовательной деятельности по данному направлению заключается в том, что она проходит не только в группе, но и в парке, на спортивной площадке, в библиотеке и т.д.

Основные задачи дошкольного образовательного учреждения по реализации регионального компонента: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность, включение в систематическую учебную деятельность в школе.

Для реализации задач регионального компонента наш детский сад ставит такие цели:

- воспитывать нравственные, трудовые, эстетические качества, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев;

- развивать индивидуальность ребенка через освоение общественных норм и правил поведения, доступных для данного возраста, данной местности;
- формировать интерес к культурному наследию региона;
- повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению;
- готовить детей к обучению в школе.

Основные направления деятельности ДОО:

- формирование нравственных идеалов на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей;
- формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;
- изучение национальных традиций и обычаев;
- воспитание любви к природе родного края и его обитателям;
- воспитание потребности узнавать о природоохранных ценностях родного края, беречь и охранять их;
- обогащение и развитие речевой культуры посредством изучения истории русского языка;
- изучение истории Оренбургского края во взаимосвязи с культурой и историей России;
- раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество оренбургских поэтов, композиторов, писателей и художников;
- преодоление социальной незрелости, формирование толерантного отношения к окружающим.

Работа детского сада по региональному компоненту проводится на трех уровнях:

1. Административно – управленческом – построение работы в рамках реализации регионального компонента стандарта дошкольного образования.
2. Организационно – методическом – методическое сопровождение образования (проблемные семинары, круглые столы, презентации и др.) осуществляется на основе мониторинга затруднений педагогов, опыта их работы, учета интересов.
3. Воспитательно – образовательном – деятельность педагога включает в себя:
 - отбор содержания материала в соответствии с целями развития ребенка, его возрастными особенностями развития, интересами;

- обогащение развивающей среды материалами о Оренбургском крае (знакомство с символикой района, дидактические игры, предметы искусства, продукты детского творчества и др.);

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Взаимодействие с родителями в дошкольном учреждении способствует воспитанию бережного отношения к традициям, сохранению культурного наследия региона.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательно-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит

из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отвлекаясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность

действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное

отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное и речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший

возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное и речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин,

и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

2. Планируемые результаты освоения основной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка².

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (Таблица 1);

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (Таблица 3);

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где

² Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов. Наблюдения за развитием детей в дошкольных группах. Пособие для дошкольных педагогов и психологов М., 2002

развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения) (Таблица 4).

Таблица 1

Творческая инициатива

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями. Ключевые признаки В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль	Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно • используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.	Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке.

Инициатива как целеполагание и волевое усилие

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса. Ключевые признаки Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.	Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик... .построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается). Ключевые признаки. Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").	Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). Ключевые признаки. Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

Таблица 3

Коммуникативная инициатива

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель -пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. Ключевые признаки. Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), ком-ментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.	Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Ключевые признаки Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение- побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.	Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели;

Познавательная инициатива

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.	Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.	Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).
Ключевые признаки Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.	Ключевые признаки Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает	Ключевые признаки Задаёт вопросы об

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

Ожидаемые результаты реализации части программы, сформированной участниками образовательных отношений

Программа	Ожидаемый результат
«Хочу все знать» Автор воспитатель Кирячек О.А.	<i>Любознательный, активный.</i> Интересуется новым в окружающем мире; задает вопросы взрослым для понятия изменений в природе; любит экспериментировать. Проявляет познавательный интерес к изучению объектов живой и неживой природы. Способен самостоятельно действовать в процессе опытов и экспериментов. <i>Эмоционально отзывчивый.</i> Эмоционально реагирует на мир природы; имеет представления об эмоциональных состояниях; проявляет отзывчивость в деятельности. Способен прийти на помощь (советом, подсказкой, выводами) во время экспериментирования. У ребенка сформированы представления об окружающем мире, природе, о свойствах предметов, о природных изменениях. Способен предложить проведение несложного опыта, передать его содержание в схеме или рисунке. <i>Способный управлять своим поведением, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.</i> Способен планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели. Соблюдает правила безопасности при работе с мелким и сыпучим материалом. <i>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</i> Ребенок владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами и материалом во время опытов), распределяет действия при сотрудничестве. Способен изменять стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации. <i>У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</i> У ребенка сформированы умения мыслить и рассуждать. Умеет применить полученные знания на практике. <i>Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.</i> Активный в организации собственной двигательной деятельности. Использует культурно-гигиенические навыки на практике
«Подготовка руки к письму» автор воспитатель Ткаченко С.Г	1.Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, социальным нормам поведения и правилам. 2.У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; 3.Ребёнок способен к волевым усилиям, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. 4.Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. ОПИСАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В ОСНОВНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

1.1. Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
 - воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
 - уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
 - формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
 - знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
 - вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
 - расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
 - формировать позицию гражданина своей страны;
 - создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
 - формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
 - совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
 - закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
 - поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:*
- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
 - создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры,	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание

нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми		игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
1. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная Деятельность
7.Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов

			самообслуживания	
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет средняя	Обучение,	Показ, объяснение,	Продуктивная деятельность,

	группа	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	ведение календаря природы совместно с родителями
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное Развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

1.2.Познавательное развитие

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из

двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного

		полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты		сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций,	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

		музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения		
--	--	--	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	- Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: - Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения, - Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) «Академия для родителей». Цели: - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, - Преодоление сложившихся стереотипов, - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, - Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. - Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. - Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. - Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. - Открытые мероприятия с детьми для родителей. - Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. - Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. - Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). - Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. - Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др. - Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. - Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. - Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. - Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. - Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. - Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. - Совместный поиск исторических сведений о нём. - Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. - Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. - Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

1.3.Речевое развитие

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -ищ,-ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;

- учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);

- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слоگو-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомиться с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ	- Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество

		- Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине		
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения	- Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая средняя группы	- Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет младшая и средняя группы	- Подбор иллюстраций - Чтение литературы. - Подвижные игры - Физкультурные досуги - Заучивание - Рассказ - Обучение - Экскурсии - Объяснения	- Физкультминутки, прогулка, прием пищи - Беседа - Рассказ - чтение - Д/и - Настольно-печатные игры - Игры-драматизации,	- Игры - Дид игры - Театр - Рассматривание иллюстраций - Игры - Продуктивная деятельность - Настольно-печатные игры - Беседы - Театр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	- Чтение художественной и познавательной литературы - Творческие задания - Пересказ - Литературные праздники - Досуги - Презентации проектов - Ситуативное общение - Творческие игры - Театр - Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	- Физкультминутки, прогулка, - Работа в театральном уголке - Досуги - кукольные спектакли - Организованные формы работы с детьми - Тематические досуги - Самостоятельная детская деятельность - Драматизация - Праздники - Литературные викторины	- Пересказ - Драматизация - Рассматривание иллюстраций - Продуктивная деятельность - Игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	- Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) «Академия для родителей». Цели: ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,

	➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опо-средованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», А.С. Пушкина» и т.п.). 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам . 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
--	---

1.4. Художественно-эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: **архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре ([сказки](#), потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;**
- **знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;**
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. Игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельностиб совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

1.5. Физическое развитие

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа;

боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаться дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног

палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах , связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	ОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	3-5 лет, 2 мл, средняя группы	ОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2.Общеразвивающие упражнения		В ОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы		
3.Подвижные игры				
4.Спортивные упражнения				

5.Активный отдых			Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)	
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Спортивные игры 6.Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	ОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение	Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые игры

			художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	
--	--	--	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ. 15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с Теренсайской СОШ

	и участием медицинских работников. 16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 19. Взаимодействие с Теренсайской СОШ по вопросам физического развития детей. 20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов. 22. Проведение совместного Часа здоровья с детьми и родителями.
--	--

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ № 9

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие Группы	Средние Группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно	ежедневно	ежедневно

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ № 9

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время ОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность –

	сочетании с контрастными воздушными ваннами	не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной-двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
18.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ № 9

	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
	хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно

	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминация 3-х блюд	Ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	Ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	Кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	Ежедневно
	<i>Физкультурно- оздоровительные</i>	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
2.	зрительная гимнастика	Ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	Ежедневно
5.	элементы точечного массажа, шиацу	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	динамические паузы	Ежедневно
7.	Релаксация	2-3 раза в неделю
8.	Музотерапия	Ежедневно
9.	Цветотерапия	2-3 раза в неделю
10.	Психотерапия	2-3 раза в неделю
11.	Сказкотерапия	Ежедневно
	<i>Образовательные</i>	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

Закаливающие мероприятия, проводимые в ДОУ в течении года

Закаливающие мероприятия	Осень	Зима	Весна	Лето
Утренний прием на воздухе	Все группы	Старшая, подг.	Все гр.	Все гр.
Утренняя гимнастика на воздухе	Все группы	-	Все группы	Все группы
Точечный массаж	Все гр.	Все гр.	Все гр.	Все гр.
Облегченная форма одежды	Все гр.	Старшая, подг.	Все гр.	Все гр.
Умывание холодной водой в течение дня	Все гр.	Все гр.	Все гр.	Все гр.
Промывание носа	Все гр.	Все гр.	Все гр.	-
ОД физкультурой на воздухе	Мл., садовск.	Старшая, подг.	Все гр.	Все гр.
Сон при открытых форточках	Все гр.	Ср., ст.гр., подг.	Все гр.	Все гр.
ОД физкультурой в носках	Все группы	Все группы	Все группы	-
Оздоровительная и дыхательная гимнастика после сна	Все гр.	Все гр.	Все гр.	Все гр.

Система закаливающих мероприятий в МБДОУ №9:

№	Оздоровительные мероприятия	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовит.
1	Утренний прием детей на воздухе	+	+	+	+
2	Контрастное воздушное закаливание	+	+	+	+
3	Дыхательная гимнастика	+	+	+	+
4	Босохождение	+	+	+	+
5	Ребристая доска	+	+	+	+
6	Дорожка с пуговицами	+	+	+	+
7	Точечный массаж	-	-	+	+
8	Умывание прохладной водой	+	+	+	+
9	Прогулка 2 раза в день	+	+	+	+
10	Коррекционная гимнастика	+	+	+	+
11	Сон без маск	+	+	+	+
12	Соблюдение воздушного режима	+	+	+	+
13	Проветривание помещений	+	+	+	+
14	Световой режим	+	+	+	+

2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает в себя направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и программы, созданной МБДОУ самостоятельно.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов (по результатам опросов, анкетирования, интервьюирования).

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование учреждения:	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования Теренсайский детский сад №9.
Режим работы ДОУ	10,5 часовой
Контингент детей	от 5 до 7 лет
Дополнительные образовательные услуги в ДОУ	Нет
Наименование программы:	«Хочу все знать»
Основные разработчики программы:	Кирячек Ольга Алексеевна – воспитатель 1 квалификационной категории
Цель Программы	Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности; детскую любознательность, утолять жажду познания «маленьких почемучек».
Основные задачи Программы	1.Совершенствовать деятельность детской «научной» лаборатории. 2.Поддерживать проявление инициативы со стороны детей в проведении наблюдений, опытов, экспериментов, умения фиксировать результаты своих действий. 3. Познакомить родителей с направлениями педагогического поиска в вопросах развития экспериментальной деятельности; организовывать совместную проектную деятельность.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I.	Целевой раздел	
1.1.	Актуальность программы	
1.2.	Цель и задачи программы	
1.3.	Принципы и подходы формирования программы	
1.4.	Особенности развития детей старшей группы	
1.5.	Планируемые результаты освоения детьми программы	
1.6.	Формы реализации программы	
II.	Содержательный раздел	
2.1.	Тематическое планирование образовательной деятельности	
2.2.	Мониторинг	
2.3.	Формы работы по программе	
III.	Организационный раздел	
3.1.	Научно-методическое обеспечение программы	
3.2.	Материально-техническое обеспечение программы	
3.3.	Традиции группы	
	Литература	

1. Целевой раздел

1.1. Актуальность парциальной программы

Происходящие изменения в современном обществе требуют развития новых способов образования, педагогических технологий, нацеленных на индивидуальное развитие личности, творческую инициацию, выработку навыка самостоятельной навигации в информационных полях, формирование у воспитанников универсального умения ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем — профессиональной деятельности, самоопределения, повседневной жизни. Архиважным становится воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и чётко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей.

1.2 Цель и задачи программы

Цель: Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности; детскую любознательность, утолять жажду познания «маленьких почемушек».

Задачи: 1. Совершенствовать деятельность детской «научной» лаборатории.

2. Поддерживать проявление инициативы со стороны детей в проведении наблюдений, опытов, экспериментов, умения фиксировать результаты своих действий.

3. Познакомить родителей с направлениями педагогического поиска в вопросах развития экспериментальной деятельности; организовывать совместную проектную деятельность.

1.3. Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программы:

В основу программы заложены следующие принципы:

- построение образовательной деятельности на основе познавательных потребностей каждого ребёнка;

- поддержка инициативы детей в познавательных видах деятельности;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

Основополагающим подходом к построению образовательной деятельности в рамках программы стал системно - деятельный подход, в программе учитываются возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста и присущие этим особенностям формы деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, трудовая, продуктивная

1.4 Особенности развития детей группы

Программа рассчитана на старший дошкольный возраст детей 5-6 лет, дополняет «познавательное развитие», и расширяет задачи образовательной области: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое.

Создание у детей условий для реализации проектов исследовательского типа.

Формирование у детей умения работать коллективно, договариваться, кто какую часть

работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

Любознательный, активный. Интересуется новым в окружающем мире; задает вопросы взрослым для понятия изменений в природе; любит экспериментировать. Проявляет познавательный интерес к изучению объектов живой и неживой природы. Способен самостоятельно действовать в процессе опытов и экспериментов.

Эмоционально отзывчивый. Эмоционально реагирует на мир природы; имеет представления об эмоциональных состояниях; проявляет отзывчивость в деятельности. Способен прийти на помощь (советом, подсказкой, выводами) во время экспериментирования.

У ребенка сформированы представления об окружающем мире, природе, о свойствах предметов, о природных изменениях. Способен предложить проведение несложного опыта, передать его содержание в схеме или рисунке.

Способный управлять своим поведением, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Способен планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели. Соблюдает правила безопасности при работе с мелким и сыпучим материалом.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами и материалом во время опытов), распределяет действия при сотрудничестве. Способен изменять стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации.

У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. У ребенка сформированы умения мыслить и рассуждать. Умеет применить полученные знания на практике.

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. Активный в организации собственной двигательной деятельности. Использует культурно-гигиенические навыки на практике

1.6. Формы реализации парциальной программы

Образовательная деятельность	Форма проведения	Время проведения
Совместная деятельность в режимных моментах	Беседы Наблюдения Игры Опыты Эксперименты	15 мин
Самостоятельная деятельность детей	Игра Подготовка пособий, материалов, инструментов для опытов и экспериментов Наблюдение опыты	10 мин
Работа с родителями	Тренинги Праздники Выставки Поделки из природного материала Проекты	5 мин
Среда: 15.30 – 16.00	Беседы Наблюдения Игры	30 мин

	Опыты Эксперименты Проектная деятельность		
Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в день или неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности; детскую любознательность, утолять жажду познания «маленьких почемучек».	Наблюдения: за водой, воздухом, ростом растений и др. Экскурсия к водоему. Беседы: «Круговорот воды в природе», «Движение воздуха», «Магнетизм» и др. Лаборатория «В гостях у профессора Знайкина» (опыты и эксперименты; изготовление глиняной и бумажной посуды) Проекты: «Вода – везде и всегда», «Деревянная посуда»	Групповая Подгрупповая	10 - 15мин/
	Проектная деятельность Исследовательские лаборатории Досуги Праздники	Групповая Подгрупповая	
Самостоятельная деятельность детей			
Совершенствовать деятельность детской «научной» лаборатории.	Индивидуальная деятельность в уголке экспериментирования Подбор материалов для опытов и экспериментов	Подгрупповая Индивидуальная	5 - 10 мин/
Поддерживать проявление инициативы со стороны детей в проведении наблюдений, опытов, экспериментов, умения фиксировать результаты своих действий.	Совместная со сверстниками деятельность Изготовление пособий на основе полученных знаний	Подгрупповая Индивидуальная	
Совместная деятельность с семьей			
Познакомить родителей с направлениями педагогического поиска в вопросах развития экспериментальной деятельности; организовывать совместную проектную деятельность.	Праздники: «Байки водяного», «Что таит в себе вода?» Проекты: «Деревянная посуда» Консультации: «У воды без беды», «Чем полезна деревянная посуда»	Групповая Подгрупповая	5 мин/ 25 мин

Примерный объем (в день/ неделю)			30 мин
Образовательная деятельность взрослого с детьми			
Среда: 9.55 – 10.20	Беседы Наблюдения Игры Опыты Эксперименты Проектная деятельность		30 мин

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание особенностей реализации Программы

Тематическое планирование по программе «Хочу все знать»

Месяц	№ занятия	Тема	Интеграция образовательных областей	Развернутое содержание
Сентябрь	1	«Лаборатория Природы» Песок, глина – наши помощники	«познавательное» «социально-коммуникативное»	Закрепить свойства песка и глины; правила безопасности при пользовании сыпучих и мелких материалов.
	2	«Лаборатория Природы» Песчаный конус	«социально-коммуникативное»	Помочь определить свойства песка. Закрепить культурно-гигиенические навыки после игр с песком
	3	Путешествие - игра Приключение Буратино	«Познавательное» «социально-коммуникативное»	Закрепить знания детей о свойстве дерева (не тонет в воде); развивать умение формулировать проблему, анализировать ситуацию, планировать эксперимент
	4	Опыт Волшебная бумага	«социально-коммуникативное» «Художественно-эстетическое развитие»	Формировать умение обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости; развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата.

Октябрь	1	Эксперимент У воды нет запаха	«Социально-коммуникативное» «Речевое развитие»	Закрепить представление о том, что чистая вода не имеет запаха; стимулировать желание помочь герою сказки
	2	«Лаборатория природы» С водой и без воды	«Познавательное» «Художественно-эстетическое»	Помочь детям выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений (вода, свет, тепло)
	3	Беседа Что выделяют растения	«Познавательное» «художественно-эстетическое»	Углубить знания детей о том, что растения выделяют кислород; понять необходимость дыхания для растений
	4	Опыт Нужен ли корешкам воздух	«социально-коммуникативное»	Помочь выявить причину потребности растений в рыхлении; доказать, что растение дышит корешками.
Ноябрь	1	Наблюдение Этот удивительный воздух	«Познавательное развитие»	Дать представления об источниках загрязнения воздуха; формировать желание заботиться о чистоте воздуха.
	2	Экскурсия к водоему Парусные гонки	«Художественно-эстетическое» «познавательное»	Помочь детей видеть возможности преобразования предметов; участвовать в коллективном преобразовании
	3	Игра - эксперимент Вдох - выдох	«социально-коммуникативное» «физкультурное»	Расширить представления детей о воздухе, способах его обнаружения в зависимости от его температуры; о времени, в течение которого человек может находиться без воздуха.
	4	«Лаборатория природы» Поможем воде стать чистой	«Познавательное» «речевое развитие »	Создать условия для выявления и проверки способов очистки воды; закреплять в речи детей слова: фильтр, водоворот, воронка, авария.
Декабрь	1	Беседа Земля – наша кормилица	«Познавательное» «Художественно-эстетическое»	Формировать у детей знания о плодотворном слое почвы, познакомить с составом почвы

	2	Викторина Земля дает жизнь	«социально-коммуникативное» «речевое развитие»	Закрепить знания детей о почве; показать взаимосвязь всего живого на Земле.
	3	Опыты Чем дышит растение	«Познавательное» «Художественно-эстетическое»	Помочь детям определить, что все части растения участвуют в дыхании. Развивать умение схематично изображать проделанные действия
	4	Наблюдение в уголке природы Почему вянут цветы	«социально-коммуникативное» «познавательное»	Помочь детям установить зависимость роста растений от температуры и поступающей влаги. Развивать логическое мышление путем моделирования проблемных ситуаций и их решения
Январь	1	Опыты Как действуют магниты на предметы	«Познавательное» «Речевое развитие»	Расширить логический и естественно- научный опыт детей, связанный с выявлением свойств материалов: липкость, способность прилипать.
	2	Беседа Испытание магнита	«Познавательное» «Речевое развитие»	Развивать мыслительные операции, умение выдвигать гипотезы, делать выводы, активизировать словарь детей.
	3	Беседа Сильная газета	«речевое» «Художественно-эстетическое»	Познакомить детей с новыми свойствами бумаги: на большую площадь действует сильное давление; воспитывать умение прислушиваться к мнению сверстников.
	4	Опыты Этот загадочный мир бумаги	«Познавательное» «художественно-эстетическое»	Познакомить с разными видами бумаги (оберточная, чертежная и др.). Формировать умение сравнивать качественные характеристики и свойства бумаги.
Февраль	1	Беседа. (выставка) Мир ткани	«Познавательное» «речевое развитие»	Формировать умение сравнивать качества и свойства тканей; помочь понять, что свойства материала обуславливает способ его употребления.
	2	Дидактическая игра Кукольное ателье	«социально-коммуникативное» «художественно-эстетическое»	Закрепить знания о разных видах тканей. Помочь устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года
	3	Опыты Дружба красок	«Познавательное» «художественно-эстетическое»	Формировать умение смешивать краски для получения нового цвета; развивать мыслительную активность; умение делать выводы на основе наблюдения; аккуратность в работе, чувство цвета

	4	Эксперименты Легкая пластмасса	«Познавательное»	Помочь определить свойства пластмассы (гладкая, шероховатая).		
Март	1	Эксперимент Как достать скрепку из воды не замочив рук	«Познавательное»	Помочь определить, какими свойствами обладают магниты в воде и воздухе.		
	2	Опыты Разные «полюса» магнита	«познавательное» «Речевое»	Раскрыть понятие «полюсов» магнита, помочь определить какая часть магнита сильнее притягивает металлические предметы.		
	3	Игра - эксперимент Путешествие в мир стеклянных вещей	«Социально-коммуникативное» «художественно-эстетическое»	Познакомить со стеклянной посудой и процессом ее изготовления, активизировать познавательную деятельность детей; вызвать интерес к предметам рукотворного мира.		
	4	Беседа: «Меня зовут стеклянный»	«Познавательное» «речевое»	Познакомить с производством фарфора; научить сравнивать свойства стекла и фарфора, узнавать стеклянные и фарфоровые предметы.		
Апрель	1	Опыты Термометр	«Познавательное» «художественно-эстетическое»	Реализовать представления, сформированные в ходе поисковой деятельности; закреплять навыки работы с бумагой, клеем.		
	2	Эксперименты Пластмасса и металл	«Познавательное» «Речевое»	Сравнивать способность тонуть металлических и пластмассовых материалов. Учить делать выводы на основе опытов.		
	3	Беседа: «Как поднять единицу»	«Познавательное»	Познакомить со свойствами зеркала (делить целое на две равные части). Познакомить с понятием «оптика».		
	4	Опыты Магнетизм	«Познавательное» «Социально-коммуникативное»	Познакомить детей с понятием «магнетизм», с особенностями магнита; помочь выявить материалы, которые могут снять магнетизм; показать способ изготовления самодельных компасов.		
Май	1	Опыт Разные отражения	«Познавательное» «социально-коммуникативное»	Помочь понять, что отражение возникает на гладких блестящих поверхностях.		
	2	Выставка Удивительные плоды	«Художественно-эстетическое» «Познавательное»	Закрепить навыки работы с бумагой клеем; формировать умение доводить работу до конца, развивать фантазию		

	3	Праздник «Байки Водяного»	«Художественно-эстетическое» «Речевое» «Познавательное»	Помочь детям проявить смекалку, фантазию при выполнении заданий. Учитывать детей сопереживать своим товарищам. Воспитывать чувство удовлетворения за свой успех, свои знания.	
--	---	------------------------------	---	---	--

2.2 Мониторинг

<i>Объект</i>	<i>Форма (метод /методика)</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственный</i>
Овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,
Любознательный, активный в процессе экспериментальной деятельности	Проба на познавательную инициативу «Незавершенная сказка» (источник: Немов, Р.С. Психология / Р.С. Немов. – М.: Владос, 2001. – 640 с.)	1 раз в год	май	Психолог
	Наблюдение	2 раза в год	Сентябрь, май	Воспитатель
Эмоционально отзывчивый	Методика «Что – почему – как»	1 раз в год		Психолог
	Наблюдение	2 раза в год	Сентябрь, май	Воспитатель
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками	Методика «Необитаемый остров» (источник: Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет / под.ред. О.В. Дыбиной. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 64 с.)	1 раз в год	апрель	Психолог
	Наблюдение	2 раза в год	Сентябрь, май	Воспитатель
Способный управлять своим поведением и планировать действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы	1 раз в год	апрель	Психолог
	Наблюдение	2 раза в год	Сентябрь, май	Воспитатель
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Методика исследования словесно-логического мышления	1 раз в год	май	Психолог
	Наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	Воспитатель
Имеющий первичные представления о себе, природе, экспериментировании	Методика «Какой Я?» (источник: Немов, Р.С. Психология / Р.С. Немов. – М.: Владос, 2001. – 640 с.)	1 раз в год	март	Психолог
	Наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	Воспитатель
Овладевший необходимыми умениями и навыками	Рассказ по картинке (источник: Успех. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов: пособие для педагогов / под ред. И.А. Бурлаковой, М.И. Степановой. – М.:	1 раз в год	апрель	Психолог

	Просвещение, 2011. – 127 с.)			
	Наблюдение	1 раз в год	май	Воспитатель
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Тест простых поручений	1 раз в год	апрель	Психолог
	Наблюдение	1 раз в год	май	Воспитатель

2.3. Описание образовательной деятельности по направлениям развития детей

Образовательные области	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.
Познавательное развитие	И.О.Бадулина «Готовимся к школе». Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста. Т.И. Гризик «Познаю мир». Попова Т.С. «Мир во круг нас»
Речевое развитие	В.В. Гербова «Учусь говорить».
Художественно-эстетическое развитие	Д.Н. Колдина «Учусь рисовать».
Физическое развитие	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в старшей группе». Наумова Л.А. Познавательные праздники – досуги для дошкольников.- М.: Мозаика – Синтез, 2003

3.Организационный раздел Программы

3.1. Кадровое обеспечение

Воспитатель разрабатывает материал, обрабатывает и реализует его в процессе работы, подбирает экспозиции, иллюстрации.

3.2 Научно-методическое обеспечение Программы

Примерная основная общеобразовательная программа - «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Основная образовательная программа МБДОУ «Теренсайский детский сад №9» на 2020-2021 уч.г .

Методические пособия: О. И. Бадулина «Готовимся к школе. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста».Пензулаева Л.И. "Физкультурные занятия в детском саду".Ассоциация 21век для педагогов и родителей "Программа-концепция" ступеньки детства. Комарова Т.С.

"Изобразительная деятельность в детском саду".

О. В. Бачина, Н.Ф. Коробова «Практическое пособие для педагогов и родителей».

3.3. Традиции подготовительной к школе группы

Планирование занимательных мероприятий

№	Мероприятие	дата
1.	Путешествие-игра «Приключение Буратино»	сентябрь
2.	Мастер-класс для родителей «Развиваем пальчики»	октябрь
3.	Родительское собрание «Скоро в школу»	ноябрь
4.	Конкурс «Новогодняя игрушка»	декабрь
5.	Создание папки-передвижки с информацией «Взаимодействие взрослого и ребенка средствами общения».	январь
6.	Консультация «Развитие мелкой моторики»	февраль
7.	Игра «Путешествие в мир стеклянных вещей»	март
8.	Родительское собрание на тему: «Как экспериментировать с детьми».	март

9.	Занятие для родителей «Развитие графических навыков»	апрель
10.	Выставка творческих работ детей на тему: «Школа». Произвести видеозапись с интервью детей на вопрос «Что такое школа?»	май

3.4. Характеристика предметно-пространственной образовательной среды группы

Развивающий уголок.

Организован уголок для материалов по изобразительности (рисование, раскрашивание, штриховка, обведение по контуру), пластилин, материал для ручного труда, присутствует наглядный и занимательный материал, пластиковая посуда, дидактические игры по сенсорике, предметно – развивающая среда организована по интересам детей (библиотека, уголок занимательных игр, настольно-печатные игры).

Перечень литературы:

1. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. – 2-е изд., испр. – М.:ТЦ Сфера, 2010
- 2.Васильев Ю.Р. Занимательное природоведение. – М., Омега, 1997
3. Попова Т.И. Мир вокруг нас. – М.: Линка – Пресс, 1998
4. Наумова Л.А. Познавательные праздники – досуги для дошкольников.- М.: Мозаика – Синтез, 2003
5. Ковинько Л.В. Секреты природы – это так интересно! – М.: Линка – Пресс, 2005
6. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2005, С.31-38
7. Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации.- М.: АРКТИ, 2004
8. Зенина Т. Наблюдаем, познаем, любим. // Дошкольное воспитание - №7, 2004
9. Макарова Т. Эксперименты из природных материалов. //Дошкольное воспитание- №9 – 1997, с.19 - 22
10. Рыжова Н.А. Песок, глина, камни. //Дошкольное воспитание - №7 – 2003, с.16 - 31

ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Наименование учреждения:	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования Теренсайский детский сад №9.
Режим работы ДОУ	10,5 часовой
Контингент детей	от 6 -7 лет
Дополнительные образовательные услуги в ДОУ	Нет
Наименование программы:	«Подготовка руки к письму»
Основные разработчики программы:	Ткаченко Светлана Геннадьевна – воспитатель высшей квалификационной категории
Цель Программы	Подготовка руки ребёнка к письму, профилактика отставания ребёнка в освоении письма в начальной школе.
Основные задачи Программы	1. Развивать координацию движений у ребёнка. 2. Развивать тактильную чувствительность, мелкую и среднюю моторику рук, глазомер, память. 3. Формировать у детей графические навыки. 4. Стимулировать речевое развитие ребёнка. 5. Развивать целенаправленность действия, умения доводить начатое дело до конца. 6. Учить ориентироваться в задании(анализировать условия работы),контролировать свои действия(определять правильность действий, результатов, оценивать качество).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Целевой раздел Программы..... 1.1. Пояснительная записка..... 1.1.1.Цель и задачи Программы..... 1.1.2. Принципы и подходы формирования Программы..... 1.1.3. Особенности развития детей подготовительной к школе группы..... 1.2. Планируемые результаты освоения Программы..... 2. Содержательный раздел Программы..... 2.1. Описание образовательной деятельности по направлениям развития детей..... 2.2. Описание особенностей реализации Программы..... 3. Организационный раздел Программы..... 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы..... 3.2. Научно-методическое обеспечение Программы..... 3.3. Распорядок и режим дня подготовительной к школе группы..... 3.4. Традиции подготовительной к школе группы..... 3.5. Характеристика предметно-пространственной образовательной среды группы.....	
--	--

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Родителей и педагогов всегда волнует вопрос: как обеспечить полноценное развитие ребёнка в дошкольном возрасте, как сделать его успешным, умеющим получать удовольствие от собственной деятельности.

В силу возраста дошкольники испытывают затруднения в манипулировании с предметами: быстро устаёт рука, неровные контуры рисунков. Ребёнок может не укладываться в общий темп работы группы. Эти затруднения вызваны слабостью мышц пальцев руки, недостаточной сформированностью навыков зрительно-двигательной координации, произвольного внимания, аналитического восприятия, зрительной памяти.

Изучая педагогическую литературу, приходишь к выводу, что работу по подготовке руки к письму необходимо начинать задолго до поступления ребёнка в школу. Да, обучение письму – это задача школы. Но многие из необходимых навыков и умений ребёнок может усвоить до того, как перед ним встанет школьная задача – учиться писать. Тогда обучение будет облегчено. И в этом заинтересованы не только родители будущих учеников, но и само государство.

Программа реализуется в рамках образовательной области «Познавательное развитие».

Программа обеспечивает учёт специфики условий осуществления образовательной деятельности, потребностей и интересов детей.

1.1.1. Цель и задачи Программы

Цель:

- формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности средствами подготовки руки к письму

Задачи:

- развивать координацию движений у ребёнка; тактильную чувствительность, мелкую и среднюю моторику рук, глазомер, память;
- развивать целенаправленность действия, умения доводить начатое дело

до конца;

- учить ориентироваться в задании (анализировать условия работы), контролировать свои действия (определять правильность действий, результатов, оценивать качество);

- формировать у детей графические навыки, эстетическое восприятие, аккуратность, усидчивость и самостоятельность.

1.1.2. Принципы и подходы формирования Программы

В основу программы заложены следующие принципы:

- построение образовательной деятельности на основе познавательных потребностей каждого ребёнка;

- поддержка инициативы детей в познавательных видах деятельности;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

Основопологающим подходом к построению образовательной деятельности в рамках программы стал системно-деятельностный подход - в программе учитываются возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста и присущие этим особенностям формы деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, трудовая, продуктивная.

1.1.3. Особенности развития детей подготовительной к школе группы

Программа «Подготовка руки к письму» рассчитана на детей 6 лет, дополняет «Познание», и расширяет задачи образовательной области «Художественное творчество», «Коммуникация», «Здоровье» к программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е.

1. Развитие речи детей, умение действовать по словесным инструкциям.

Соразмерять индивидуальный темп выполнения с заданным. Осуществлять контроль над собственными действиями. Развивать точность и координацию движений руки и глаз, гибкость рук, ритмичность, развитие мелкой моторики пальцев, кисти рук.

2.Подготовка дошкольника к обучению письму средствами художественно-продуктивной, познавательно-речевой деятельности, через интенсивное развитие координирующих движений (мелкой моторики), совершенствование зрительного восприятия и зрительной памяти ребёнка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предложений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

3.Воспитывать основам овладения гигиеническими правилами (как правильно сидеть; как положить руки, кисти; как правильно держать карандаш, ручку, тетрадь.)

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, социальным нормам поведения и правилам.

2.У ребёнка развита крупная и мелкая моторика;

3.Ребёнок способен к волевым усилиям, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

4.Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности по направлениям развития детей

Образовательные области	Вариативные примерные основные образовательные программы	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.
Познавательное развитие	«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	И.О. Бадулина «Готовимся к школе». Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного влзраста. Т.И. Гризик «Познаю мир».
Речевое развитие	«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	В.В. Гербова «Учусь говорить».
Художественно-эстетическое развитие	«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	Д.Н. Колдина «Учусь рисовать».
Физическое развитие	«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе».

Формы и режим образовательной работы

Формы работы Индивидуальная, групповая, подгрупповая.	Режим работы
Социально-коммуникативное развитие	
1.Чтение 2.Беседа 3.Игровые упражнения 4.Наблюдение 5.Проблемная ситуация 6.Праздник	2 раза в неделю по 25 мин. Ежедневно по 10-12 мин. Ежедневно по 10-12 мин. Ежедневно по 10-12 мин. 2 раза в неделю по 10-12 мин. 1 раз в месяц.
Познавательное развитие	
1.Сюжетно-ролевая игра 2.Рассматривание. 3.Наблюдение. 4.Чтение. 5.Игра-экспериментирование. 6.Развивающая игра. 7.Экскурсия. 8.Конструирование. 9.Беседа. 10.Индивидуальная деятельность. 11.Проблемная ситуация.	Ежедневно по 10-12 мин. Ежедневно по 10 мин. Ежедневно по 10-12 мин. 2 раза в неделю по 25 мин. 2 раза в неделю по 10-12 мин. Ежедневно по 10-12 мин. 1 раз в неделю. 1 раз в неделю по 25 мин. Ежедневно по 10-12 мин. Ежедневно в зависимости от потребностей ребёнка. 2 раза в неделю по 10-12 мин.
Речевое развитие	
1.Дидактические игры. 2.Наблюдение. 3.Беседы. 4.Экскурсии. 5.Развивающие игры.	Ежедневно 10-12 мин. Ежедневно 10 мин. Ежедневно 10-15 мин. 1 раз в неделю. Ежедневно 10-12 мин.
Художественно-эстетическое развитие	
1.Эстетика быта. 2.Экскурсия. 3.Индивидуальная работа.	1 раз в неделю. 1 раз в неделю. Ежедневно в зависимости от индивидуальных потребностей и

	возможностей детей.
Физическое развитие	
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 10-12 мин.
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин.
3. Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин.
4. Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 12-15 мин.
5. Физкультурные занятия	3 раза в неделю 30 мин.
6. Профилактика и коррекция плоскостопия и нарушения осанки	Подгрупповым методом 1 раз в неделю 8-10 мин.
7. Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
8. Игровые упражнения:	Ежедневно по 8-10 мин.
9. Оздоровительные мероприятия: - гимнастика после сна	Ежедневно 8-10 мин.
10. Физические упражнения и игровые задания, в том числе: - артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика	Ежедневно 10-12 мин.
11. Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 мин.
12. Спортивный праздник	2 раза в год до 50 мин.
13. Дни здоровья	По плану
14. Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в зависимости от индивидуальных потребностей ребенка

Подборка парциальных программ

Образовательные области	Автор и название программы	Цель и задачи программы
Социально-коммуникативное развитие	-«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -Н.М. Конышева «Готовимся к школе» -Ступеньки детства. Программа – концепция.	- Развитие игровой деятельности; - Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности к мировому сообществу.
Познавательное развитие	-«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -С.Н. Николаева «Юный эколог».	- Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; - Формирование элементарных математических представлений; - Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.
Речевое развитие	-«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -Н.М. Конышева «Готовимся к школе». -Ступеньки детства. Программа – концепция.	-Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; -Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	-«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	-Формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; -Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; -Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.
Физическое развитие	-«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа	- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и

	дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе».	координации); - Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); - Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
--	---	--

2.2. Описание особенностей реализации Программы

Поддержка детской инициативы

№	Ф.И. ребенка	Способности	Увлечения
1.		Театрально-игровые	Рисование, танцы.
2.		Художественно-творческие	Двигательно-игровая деятельность
3.		Театрально-игровые	Конструирование
4.		Танцевальность, пластичность	Музыкально-художественное творчество
5...		Художественно-творческие	Художественное творчество, игровая деятельность

Взаимодействие с семьями воспитанников

Мероприятие	Дата	Содержание	Участники
Осенняя ярмарка	октябрь	Организовать совместный праздник осени.	Дети, родители, воспитатели
Художественно-творческая деятельность «Зимушка-зима»	декабрь	Познакомить родителей с направлениями педагогического поиска в вопросах развития экспериментальной деятельности.	Дети, родители, воспитатели
Весенний праздник «В лягушачьем царстве»	март	Провести праздник, посвящённый международному женскому дню 8 марта.	Дети, родители, воспитатели

Взаимодействие с социальными институтами

Мероприятие	Дата	Содержание	Привлекаемое учреждение

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Мультимедиа, магнитная доска, дидактический материал, мебель, соответствующая росту детей, плакат «Правильно сидим при письме», мозаика, комплект трафаретов, шаблоны для вырезания, различные пособия, фасоль, семена, пуговицы, тематические плакаты, материал для штриховки и раскраски, настольные игры.

3.2. Научно-методическое обеспечение Программы

Примерная основная общеобразовательная программа - «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Основная общеобразовательная программа МБДОУ №9 «Теренсайский детский сад» принята 31.08.2020 г. Протокол №1 .

Методические пособия: О. И. Бадулина «Готовимся к школе. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста».

О. В. Бачина, Н.Ф. Коробова «Практическое пособие для педагогов и родителей».

Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе».

О.В. Бачина, Н.Ф. Коробова. Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6-8 лет. Практическое пособие для педагогов и родителей.

С.Е. Большакова. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения.

С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова. Готовим руку к письму.

И.Н. Малюкова. Игровой самомассаж как средство подготовки руки к письму.

Л.А. Сидиренко. Мои пальчики расскажут.

В.А. Гуров, А.Н. Смирнов, Н.Ю. Истомина. Методические рекомендации по подготовке ребёнка к обучению к школе.

О.М. Сахарова. Готовим руку к письму.

М.М. Кольцова. Ребёнок учится говорить.

С.Е. Гаврика. Развиваем руки-чтоб учиться и писать, и красиво рисовать.

3.3. Распорядок и режим дня подготовительной к школе группы

Режимные моменты	Подготовительная группа (6-7 л)	Длительность
Прием, осмотр, утренний фильтр, индивидуальная работа с детьми, минуты игры, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.30	60 минут
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40	10 минут
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.40 – 9.00	20 минут
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	20 минут
Подготовка к образовательной деятельности Образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.20 – 11.10	110 минут
Прогулка, двигательная активность	11.10 – 12.20	70 минут
Подготовка к обеду. Обед.	12.20 – 12.40	20 минут
Сон.	12.40 – 15.00	140 минут
Постепенный подъем. Взбадривающая гимнастика. Одевание. Культурно-гигиенические мероприятия	15.00 – 15.30	30 минут
Полдник	15.30 – 15.50	20 минут

Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.10	20минут
Прогулка. Игровая деятельность на участке.	16.10 – 18.00	110 минут
Уход детей домой. Работа с родителями	18.00	
Продолжительность прогулок		180 минут 3 часа
Продолжительность дневного сна		140 минут 2 ч.20 мин

3.4. Традиции подготовительной к школе группы

Планирование интересных мероприятий

№	Мероприятие	дата
1.	Выставка рисунков на тему:«Здравствуй, осень золотая!»	сентябрь
2.	День пожилого человека. Встреча ветеранов труда детского сада с детьми.	октябрь
3.	Осенняя ярмарка. Подведение итогов полевых работ.	ноябрь
4.	Оформление стендов к памятным сезонным датам (совместная работа детей, педагогов, родителей).	1 раз в квартал
5.	Создание папки-передвижки с информацией «Как подготовить руку дошкольника к письму в домашних условиях».	В течение года
6.	Изготовление кормушек для птиц совместно с родителями.	декабрь
7.	Зимние каникулы (спортивные развлечения, совместные праздники с родителями).Конкурс построек из снега «Юные конструкторы».	январь
8.	Родительское собрание на тему: «Подготовка руки дошкольника к письму».	1 раз в квартал
9.	Физкультурный досуг «Папа и я – защитники отечества»	февраль
10.	«Мамин праздник – женский день». Организовать чаепитие вместе с мамами.	Март
11.	Весенний праздник «Прилёт жаворонков». Изготовление жаворонков из теста.	март
12.	«Путешествие в космос с Незнайкой». Мероприятие, посвящённое дню космонавтики.	апрель
13.	Экологический марафон. Организация постройки скворечников для птиц.	апрель
14.	Выставка творческих работ детей на тему: «Школа». Произвести видеозапись с интервью детей на вопрос «Что такое школа?»	май
15.	Организовать концерт для ветеранов войны и тыла.	май
16.	Конкурс построек из песка «Песочный город».	май
17.	Организация выпускного бала для дошкольников.	май

3.5. Характеристика предметно-пространственной образовательной среды группы

Развивающий уголок.

Организован уголок для материалов по изо-деятельности (рисование, раскрашивание, штриховка, обведение по контуру), пластилин, материал для ручного труда, присутствует наглядный и интересный материал, мешочки с крупой, дидактические игры по сенсорике, предметно – развивающая среда организована по интересам детей (библиотека, уголок интересных игр, настольно-печатные игры).

3. Формирование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развивается самостоятельность ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно решая задачи воспитания и развития детей.

4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе д/с осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенность организации образовательной деятельности по Программе - **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация* - такая *форма совместной деятельности педагога и детей*, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность образовательной ситуации - появление *образовательного результата (продукта)* в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка: материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж); нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе **ОД**, с целью формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных** моментах *с целью* закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет *принцип продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для с/р игры). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют

современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения дневников.

Образовательная деятельность (ОД) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность - ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и средней группах д/с игровая деятельность - основа решения образовательных задач. В сетке ОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.

Игровая деятельность представлена в *формах*: д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; п/игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием ОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).

Коммуникативная деятельность - направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке ОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность - включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора - процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и

общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей - представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с ИЗО-искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию м/у познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность - организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов – выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая утром включает:

- наблюдения (в уголке природы); за деятельностью взрослых (сервировка стола);
- индивидуальные игры, игры подгруппами (д/игры, развивающие, с/р игры, п/игры);
- создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в д/с, проявлений эмоциональной отзывчивости;
- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов;
- индивидуальную работу в соответствии с задачами образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1-ой половине дня;
- работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двиг. активности;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- с/р и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке д/с;
- свободное общение педагога с детьми.

Культурные практики.

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные ***культурные практики*** с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

- ***Совместная игра*** педагога и детей (с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- ***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого,

участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Основные формы совместной деятельности детей и взрослых:

1. **Сюжетная игра.** *Цель:* овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности. *Задачи:* поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

2. **Игра с правилами.** *Цель:* овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности. *Задачи:* поэтапная передача детям усложняющихся способов построения игры.

- *Игра с правилами на физическую компетенцию:* игры с параллельными / поочередными действиями играющих; игры, в которых ведущий не принимает участия в игре; игры, в которых ведущий выполняет сигнализирующую функцию и параллельно участвует в игре; игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего/водящего; - *игра с правилами на удачу;*
- *игра с правилами на умственную компетенцию.*

3. **Продуктивная деятельность.** *Цель:* овладения ребенком моделирующими видами деятельности. *Задачи:* созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего начальному замыслу игры: работа по образцам; с незавершенными продуктами; по графическим схемам; по словесному описанию цели.

4. **Познавательно-исследовательская деятельность.** *Цель:* расширять представления об окружающем мире. *Задачи:* овладение характерными способами упорядочения опыта.

5. **Чтение художественной литературы.** *Цель:* активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном

наблюдении и практическом опыте. *Задачи:* овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

6. *Игротека. Цель:* приобщать ребенка к игровому взаимодействию, развивать любознательность и инициативность, обеспечивать условия индивидуализации в процессе познавательного развития. *Задачи:* 1) Обогащать математические представления. 2) Развивать мышление в процессе познавательной деятельности. 3) Расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения. 4) Актуализировать коммуникативные навыки.

7. *Поисково-исследовательская лаборатория. Цель:* создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность. *Задачи:* 1) Развивать восприятие и наблюдательность. 2) Стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно-следственных связей). 3) Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций. 4) Развивать эвристические способы познания окружающего. 5) Обогащать познавательно-исследовательское общения со сверстниками.

8. *Проектная деятельность. Цель:* формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе проектов. *Задачи:* 1) Организация воспитательно-образовательной работы по развитию навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним. 2) Разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у детей социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми. 3) Организация творческих встреч с родителями с целью создания условий для участия родителей в проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в д/с могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: - самостоятельные с/р, режиссерские и театрализованные игры; - развивающие и логические игры; - музыкальные игры и импровизации; - речевые игры; - самостоятельная деятельность в книжном уголке; - самостоятельная ИЗО и конструктивная деятельность по выбору детей; - самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Взрослый тактично сотрудничает с детьми: не старается всё сразу показывать и объяснять, не преподносит сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Создаются условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательное условие взаимодействия педагога с ребёнком - создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников (яркие события, происходящие в детской жизни, находят отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события: - подготовка к событию, - непосредственное событие, - отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий: - события основные (праздники: Новый год, 23 февраля, 8 Марта); - значимые события социальной и культурной жизни страны и мира; - события региональные (праздники - даты области, мероприятия); - события муниципальные: городские (День города и т.п.); - события д/с (день рождения д/с, дни рождения педагогов, экскурсии, театр и т.п.); - события личные (дни рождения детей, их близких, отпуск, выходные дни).

6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Семья - жизненно необходимая среда, определяющая путь развития личности.

Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Программа ориентирована на взаимодействие с семьёй.

Педагог в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

Основные цели и задачи.

Важнейшее условие обеспечения целостного развития личности ребенка - развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель - создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни ДОО.

Задачи взаимодействия ДОО с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в д/с и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в д/с и семье, с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в д/с условий для разного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов с родителями;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, крае);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей.

Взаимопознание и взаимоинформирование. Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, организация дней открытых дверей в ДОУ; родительские собрания - встречи.

Собрания проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Взрослые информируют друг друга о разных фактах из жизни детей в ДОУ и семье, о состоянии ребенка (самочувствие, настроение), о развитии детско-взрослых отношений. Информирование происходит посредством: беседы, консультации, собрания; стендов, буклетов, интернет-сайтов (ДОУ, органов управления образованием).

Стенды отображают информацию:

- Стратегическую: сведения о целях и задачах развития ДОУ, о реализуемой ООП, об инновационных проектах ДОУ, о дополнительных образовательных услугах.
- Тактическую (годовую) сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.
- Оперативную: сведения об ожидаемых или прошедших событиях в группе (ДОУ, районе): акциях, конкурсах, выставках, проектах, экскурсиях и т.д.

Информация дублируется на сайте ДОУ.

Формы просвещения: конференции, собрания, лекции, семинары, проекты.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Цель совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» - удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разных традиционных и инновационных формах: праздники, экскурсии, проектная деятельность, трудовая деятельность.

Праздники - особые дни, объединяющие педагогов и семьи по случаю события (День матери, День отца, Новый год, День Победы).

Проектная деятельность. Идеи для проектирования: любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности (проведение Дня семьи в ДОУ, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.).

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй.

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй.	- Встречи-знакомства. - Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек.
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса.	- Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). - Оформление стендов. - Организация выставок детского творчества. - Создание памяток. - Интернет-журналы. - Дни открытых дверей. - Консультации (индивидуальные, групповые). - Родительские собрания. - Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 2 раза в месяц).
Педагогическое просвещение родителей.	- Организация «школы родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). - Заседания «круглого стола». - Тренинги. - Создание библиотеки, медиатеки.
Совместная деятельность.	- Организация праздников. - Конкурсы. - Маршруты выходного дня (походы, театр, музей, библиотека). - Участие в исследовательской и проектной деятельности.

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям.

Образ-ые области и направления организации жизнедеят. детей.	Содержание
<i>Социально-коммуникативное развитие.</i>	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.	- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. - Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. - Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками)). - Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. - Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свои И.Ф., дом. адрес и тел.; при необходимости звонить по тел. экстренной помощи). - Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения. - Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы д/с по проблеме безопасности детей.
Овладение коммуникативной деятельностью.	- Обращать внимание на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье, д/с - Рассказывать о ценности общения (познание, обмен эмоциями). - Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. - Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.
Овладение элементарными общепринятыми	- Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.

нормами и правилами поведения в социуме.	- Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения. - Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций. - Привлекать к сотрудничеству с д/с. - Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.
Овладение элементарной трудовой деятельностью.	- Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. - Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и д/с. - Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. - Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. - Развивать интерес к проектам изучения профессий, традиций в семье/городе. - Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в д/с, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. - Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории д/с.
<i>Познавательное развитие.</i>	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.	- Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. - Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. - Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. - Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в д/с и дома. - Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.
<i>Речевое развитие.</i>	
Обогащение активного словаря	- Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего

в процессе восприятия художественной литературы.	чтения. - Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. - Ориентировать родителей в выборе мульт- и худ/фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. - Проводить литературные викторины, встречи с работниками библиотеки. - Побуждать поддерживать детское сочинительство. - Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
<i>Художественно-эстетическое развитие.</i>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью.	- Побуждать родителей развивать художественную деятельность. - Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). - Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий (рисунков, живопись, лепка и пр.). - Побуждать к посещению музеев, выставок, мастерских художников.
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью.	- Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. - Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. - Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. - Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в д/с, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, праздники).
<i>Физическое развитие.</i>	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	- Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. - Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.). - Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр худ- и мульт/фильмов с ребёнком. - Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в д/с, городе.

	- Разъяснять важность посещения спортивных секций.
Овладение двигательной деятельностью.	- Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. - Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту - Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным п/играм, прогулкам в парке; созданию спортивного уголка дома; приобретению спортивного инвентаря. - Информировать о задачах физ. развития на разных возрастных этапах. - Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. - Информировать о взаимосвязи физ. подготовки со здоровьем ребёнка. - Знакомить с опытом физ. воспитания в др. семьях, демонстрирующим ср-ва, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении. - Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в д/с, городе.

7.Аспекты образовательной среды для ребенка – дошкольника

6.1.Характер взаимодействия ребенка с другими детьми

В настоящее время в теории и практике педагогической психологии все большее значение придается детской коллективной деятельности. Создание самостоятельных, самоорганизующихся детских коллективов – интересный объект детских взаимоотношений.

Совместная деятельность объединяет детей общей целью, заданием, радостями, огорчениями, переживаниями за общее дело. В ней имеет место распределение обязанностей, согласованность действий. Участвуя в совместной деятельности, ребенок учится уступать желаниям сверстников или убеждать их в своей правоте, прилагать усилия для достижения общего результата.

Способы сотрудничества формируются у детей постепенно. Вначале совместной деятельности дети выполняют несложные задания, которые объединяют результаты деятельности всех участников в общий итог. А затем задание постепенно усложняется. Наиболее сложными заданиями являются такие, которые ставят перед детьми задачу идентичного выполнения всех действий, тесной согласованности друг с другом в процессе деятельности, например, расписывание узором волшебных сапожек, скатерти –

самобранки. При такой форме объединения особую роль играет совместный поиск: дети должны обсудить, что они нарисуют, какие элементы узора они включают и где их разместят.

Сформированные на занятиях способы сотрудничества оказываются достаточно устойчивыми, если разъяснения воспитателя о нормах поведения и отношения к сверстникам сразу реализовывались детьми в собственной практической деятельности. Накопленный опыт согласования действий дети переносили в другие виды совместной деятельности (в труд, в игру), а также в повседневное общение.

В дошкольном возрасте игра является одной из основных форм организации детской жизни, в процессе которой дети как-то влияют друг на друга, приобретают для себя жизненные привычки. Игровая деятельность влияет на формирование всех психических процессов: произвольности, воображения, образного мышления и др. Именно эта деятельность в дошкольном возрасте является ведущей и определяет дальнейший путь психического развития ребенка.

Детские взаимоотношения кроме совместной деятельности на занятиях, строятся, также в процессе игровой деятельности (в дидактических, сюжетно – ролевых играх и играх подвижного характера).

Возраст 5 лет является периодом расцвета ролевой игры, когда ее содержанием становятся отношения между людьми, а подчинение игровому правилу, заданному в роли, определяет смысл игровой деятельности. В такой игре наиболее интенсивно формируются психические качества и особенности личности ребенка.

В ролевой игре ребенок не обучается жить, а живет своей истинной, самостоятельной жизнью. Игра наиболее эмоциональна, красочна для дошкольников. Очень верно подчеркнул известный исследователь детской игры Д.Б.Эльконин, в игре интеллект направляется за эмоционально - действенным переживанием, функции взрослого воспринимаются, прежде всего, эмоционально, происходит первично эмоционально-действенная ориентация в содержании человеческой деятельности.

В игре как в грядущей деятельности дошкольника осуществляются те поступки, к которым ребенок будет способен в реальном поведении лишь через некоторое время. Совершая поступок, даже если этот поступок проигрывает, ребенок не знает нового переживания, которое связано с выполнением эмоционального порыва, который сразу был реализован в действии этого поступка.

Ролевая игра – самостоятельная деятельность, в которой дети впервые вступают в общение со сверстниками. Их объединяет единая цель, совместные усилия к ее достижению, общие интересы и переживания. В игре ребенок начинает чувствовать себя

членом коллектива, справедливо оценивать действия и поступки своих товарищей и свои собственные. При этом, дети сами выбирают игру, сами организуют ее. Но в тоже время не в какой другой деятельности нет таких строгих правил, такой обусловленности поведения, как здесь. Поэтому игра приучает детей подчинять свои действия и мысли определенной цели, помогает воспитывать целенаправленность.

Доказано, что в игре дети получают первый опыт коллективного мышления. Ученые считают, что детские игры стихийно, но закономерно возникли как отражение трудовой и общественной деятельности взрослых людей. Однако известно, что умение играть возникает не путем автоматического переноса, в игру усвоенного в повседневной жизни.

Кроме игр и занятий существует трудовая деятельность, пока еще чаще совместная со взрослыми, которые выступают не только в качестве лица, организующего и направляющего труд детей, но и в качестве непосредственного участника трудового процесса. Совместная работа с детьми как форма организации их деятельности может применяться в средних группах, когда осваиваются какие-то новые трудовые процессы. Участие воспитателя предупреждает нежелательное поведение детей. Фиксируя и поощряя промежуточные успехи детей, воспитатель ведет их к достижению конечной цели.

Таким образом, можно сделать вывод, что все виды деятельности детей влияют на их взаимоотношения. Чем чаще они участвуют в совместной деятельности, тем лучше и прочнее их взаимоотношения.

Особенности детских взаимоотношений в группе детского сада обусловлены также генезисом половой роли ребенка. Рождаясь, люди женского и мужского пола сразу попадают в сложившуюся систему отношений, где женщинам отведена пассивная роль, а мужчинам активная. При этом значимость активного («мужского») всегда выше пассивного («женского») в соответствии с иерархией отношений.

В 3-5 летнем возрасте идет интенсивный процесс становления самосознания. Важный компонент развития – осознание себя как представителя определенного пола. Усвоение образцов поведения, соответствующих полу, неотъемлемой частью входит в общий процесс социализации дошкольника. Оно осуществляется не только через семью, но и через сверстников. В дошкольном возрасте усвоение гендерных признаков поведения может происходить и через игру. Группа детского сада – это, по существу, первое детское общество, возникающее на основе сюжетно ролевой игры, где имеются благоприятные условия для формирования качеств общности, начал коллективизма.

Например, в образовательных методиках детских садов обучающие игры для девочек и мальчиков различно ориентированы. В игровой комнате отведены части отдельно для девочек и для мальчиков. У девочек воспроизведена домашняя обстановка (внутренний, «пассивный» мир), мальчики изучают типы машин, правила дорожного движения, виды профессий. И если на образовательных занятиях девочек знакомят с понятиями (но не дают навыков), формирующимися у мальчиков в обучающих играх, то мальчиков не учат о ком-нибудь заботиться. Мальчикам дарят книги познавательного характера, а девочкам - детскую кулинарию.

Социально-психологические исследования межличностных отношений общения и взаимодействия дошкольников в детском саду, на протяжении многих лет, показало, что неправильно рассматривать связи, устанавливающие между детьми в группе, как случайные, неустойчивые, ситуативные и непосредственно эмоциональные.

Общество сверстников в группе детского сада наряду с другими функциями выполняет и функцию половой социализации. Наблюдая за общением и деятельностью детей можно сказать, что склонность более благожелательно относиться к сверстникам одного пола, участвовать с ними в совместной деятельности проявляется очень рано. Однако к 4 годам она уже ярко выражается, и дети, которые следуют поведению, предписанному полу, лучше принимаются сверстниками.

Дети среднего дошкольного возраста предпочитают вести себя согласно гендерным моделям, поскольку так их больше вознаграждают и меньше критикуют. Это способствует тому, что концу раннего возраста дети усваивают свою половую принадлежность. Но они еще не знают, каким содержанием должны быть наполнены слова "мальчик" и "девочка". Дальнейшее логическое обретение пола происходит в дошкольном возрасте. Оно является в бурном усилении половой дифференциации поведения и установок, реализующейся в ролевой игре. Детская группа, детское общество является носителем собственной субкультуры и обладает специфическими функциями в формировании психологического пола ребенка.

В игре дети "отрабатывают" различные формы мужского и женского поведения, знакомятся с их возможностями. При этом установлено, что мальчики предпочитают типичное для их пола поведение, отвергая нетипичное. Девочки же, предпочитая типичное поведение, не отвергают нетипичное. В игре обнаруживается и так называемая доброжелательная пристрастность к детям своего пола: мальчики чаще в качестве партнеров по играм выбирают мальчиков, а девочки — девочек, да и игры мальчиков и девочек различны. Интересы мальчиков чаще сосредоточены на технике, на

соревнованиях, интересы девочек — на сферах семьи и межличностных отношений. Такая стихийная половая сегрегация способствует лучшему осознанию половых различий.

Особенности взаимоотношения детей в средней группе детского сада, обусловленные гендерными признаками, следующие:

1. Мальчики в любом возрасте имеют позитивное отношение к представителям обоих полов.
2. Девочки в любом возрасте имеют позитивное отношение к представительницам своего пола и негативное к представителям противоположного пола.
3. Мальчики 4-5 лет более высоко оценивают своих сверстников по таким шкалам, как доброта, послушание.
4. Девочки 4-5 лет оценивают своих сверстников по шкале смелость.
5. Мальчиками 4-5 лет родовые супружеские и родительские понятия осваиваются успешнее, чем девочками.

Известно, что дети 3-5 лет оценивают своих сверстников, ориентируясь на мнение взрослых (родителей и воспитателей). Именно мальчики чаще оцениваются взрослым негативно как непослушные, драчливые и пр. Девочки же больше соответствуют требованиям взрослых, они добры, послушны, спокойны и прочее. В силу этого девочки чаще заслуживают похвал и позитивных оценок. В процессе жизни и деятельности в детском саду дети усваивают определенные нормы взаимоотношений со сверстниками; у них складываются определенные способы поведения, которые постепенно закрепляются как более или менее устойчивые нравственные качества личности.

7.2. Характер взаимодействия ребенка со взрослыми

Общение детей дошкольного возраста со взрослыми выступает как фактор, способствующий развитию. Отношение взрослого к ребенку облегчает понимание социальных норм, подкрепляет соответствующее поведение и помогает ребенку подчиниться социальным влияниям.

Личность ребенка, его интересы, понимание себя, его сознание и самосознание могут возникнуть только в отношениях со взрослыми. Без любви, внимания и понимания близких взрослых ребенок не может стать полноценным человеком. Такое внимание ребенок может, прежде всего, получить в семье. Семья для ребенка становится первой, с кем он начинает общаться, именно там закладываются основы общения, которые в будущем ребенок будет развивать.

Таким образом, можно сказать, что наиболее сильный и важный источник переживаний дошкольника - его взаимоотношения с другими людьми - взрослыми и детьми. Когда окружающие относятся к ребенку ласково, признают его права, проявляют

к нему внимание, он испытывает эмоциональное благополучие - чувство уверенности, защищенности. Эмоциональное благополучие способствует нормальному развитию личности ребенка, выработке у него положительных качеств, доброжелательного отношения к другим людям.

В обыденной жизни отношение окружающих к ребенку имеет широкую палитру чувств, вызывая у него разнообразные ответные чувства - радость, гордость, обиду и т.д. Ребенок чрезвычайно зависит от отношения, которое ему демонстрируют взрослые. В общении через подражание ребенок осваивает способы взаимодействия людей друг с другом. Стремясь получить похвалу, усвоить привлекательные для него способы действия, слушая захватывающую историю о близком человеке или любимую сказку, он с детской горячностью погружается в общение, в переживание за другого, проецируя себя на место этого другого. В тоже время, стремясь подтвердить свою самостоятельность, ребенок весьма недвусмысленно обособляется, демонстрируя свое стремление настоять на своем: «Я так сказал!», «Я буду это делать!» и прочее. В детстве ребенок еще не может достаточно искусно управлять своими эмоциями, толкающими его то отождествить себя с другим человеком, то отринуться от него в негодовании.

В дошкольном возрасте общение со взрослыми приобретает внеситуативный характер. Благодаря речевому развитию значительно расширяются возможности общения с окружающими. Теперь ребенок может общаться не только по поводу непосредственно воспринимаемых предметов, но и по поводу предметов представляемых, мыслимых, отсутствующих в конкретной ситуации взаимодействия. То есть содержание общения становится внеситуативным, выходящим за пределы воспринимаемой ситуации.

Выделяются две внеситуативные формы общения ребенка со взрослым – познавательная и личностная. В 4-5 лет складывается внеситуативно-познавательная форма, для которой характерны познавательные мотивы и потребность в уважении взрослого. К старшему дошкольному возрасту появляется внеситуативно-личностная форма общения, которую отличают потребности во взаимопонимании, сопереживании и личностные мотивы общения. Главным средством для внеситуативных форм общения является речь. Внеситуативно-личностное общение ребенка со взрослым имеет важное значение для развития личности ребенка. Во-первых, в процессе такого общения он сознательно усваивает нормы и правила поведения, что способствует формированию морального сознания. Во-вторых, через личностное общение дети учатся видеть себя как бы со стороны, что является важным условием развития самосознания и самоконтроля. В-третьих, в личностном общении дети начинают различать разные роли взрослых –

воспитателя, педагога, врача и пр. и в соответствии с этим по-разному строить свои отношения с ними.

Нормальный ход развития общения заключается в последовательном и полноценном проживании каждой формы общения в соответствующем возрасте. Конечно, наличие ведущей формы общения вовсе не означает, что при этом исключаются все другие формы взаимодействия.

Ребенок нуждается в доброжелательном контроле и в положительной оценке взрослого. Правильное поведение в присутствии взрослого - первый этап морального развития поведения ребенка. И хотя потребность вести себя по правилам приобретает личностный смысл для ребенка, его чувство ответственности наилучшим образом раскрывается в присутствии взрослого.

Взрослый при этом должен общаться с ребенком в доверительном и доброжелательном тоне, выражая уверенность в том, что этот ребенок не может не вести себя правильно. Психологический смысл происходящего в поведении ребенка состоит в том, что хотя и с помощью взрослого, но психологически самостоятельно он обретает чувство ответственности за свое поведение.

Ребенок испытывает ненасыщаемую потребность обращаться к взрослым за оценкой результатов своей деятельности и достижений. При общении с дошкольником взрослому стоит учитывать важность оказания поддержки ребенку, поскольку невнимание, пренебрежение, неуважительное отношение взрослого могут привести его к потере уверенности в своих возможностях. Далее приведем анализ особенностей общения ребенка со сверстниками и взрослыми.

Особенности общения ребенка со сверстниками	Особенности общения ребенка со взрослыми
Яркая эмоциональная насыщенность речи. Резкие интонации, крики. Смех. Разные выражения оттенков от эмоций бурной радости до бурного негодования.	Преобладание спокойной речи
Нестандартность: из-за отсутствия жестких норм и правил, дети используют неожиданные сочетания слов и звуков, передразнивают друг друга, что способствует развитию словотворчества.	Ребенок придерживается определенных норм вежливости и общепринятых форм общения.
Преобладание инициативных высказываний над ответными. Ребенку важнее высказаться самому, чем выслушать другого.	Ребенок больше слушает взрослого, принимает и поддерживает инициативу взрослого.
Управление действиями партнера, контроль его действий, навязывание ему собственных образцов, постоянное соревнование с собой.	Взрослый остается для ребенка источником оценки.

Рождаются такие сложные явления, как притворство, нарочное выражение обиды, фантазирование.	Ребенок требует правдивости
---	-----------------------------

Таким образом, мы увидели, что именно взрослый становится важным собеседником для ребенка.

Во время общения ребенок дошкольного возраста ориентируется на мнение воспитывающих его людей. То есть, ребенок оценивает себя как бы через призму взрослых, целиком ориентируется на оценку, отношение и мнение воспитывающих его людей.

Также при общении со взрослыми у детей вырабатываются умение говорить и вести себя по правилам, слушать и понимать другого человека, усваивать новые знания.

7.3. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.

Социально-личностное развитие - это развитие положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей. Важнейшей основой полноценного социально-личностного развития ребенка является его положительное самоощущение: уверенность в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

«Социально-личностное развитие в дошкольной педагогике рассматривается как комплексный процесс, во время которого ребенок усваивает ценности, традиции, культуру общества или сообщества, в котором ему предстоит жить.

Основными качествами, определяющими успешное социально-личностное развитие дошкольника, является:

- положительное отношение ребенка к себе (адекватная самооценка, сформированное самосознание, уверенность в себе);
- положительное отношение к другим людям (адекватные межличностные отношения).

Большое внимание в старшем дошкольном возрасте уделяется формированию целостного представления о себе: педагог побуждает детей прислушиваться к собственным ощущениям, рассказывать о своих чувствах и переживаниях. Организуемая совместная деятельность педагога и детей направлена на поиск ребенком своего места в обществе сверстников, выделение своего Я, противопоставление себя другим, занятие активной позиции в разнообразных социальных отношениях, где его Я выступает наравне с другими. Это обеспечивает ребенку развитие нового уровня его самосознания, решает задачи социально-нравственного развития и воспитания дошкольников. Ребенок учится понимать, что принятие его другими зависит от его принятия других. Самопознание,

адекватное отношение к себе рождает потребность в ценностном отношении к окружающим людям.

В дошкольном возрасте очень велика роль эмоциональных переживаний, которые ребенок получает в результате проживания нравственной ситуации, совершения нравственного выбора. Педагог создает условия для формирования у старшего дошкольника опыта нравственной деятельности.

Основными качествами, определяющими успешное социально- личностное развитие дошкольника, являются: положительное отношение ребенка к себе (адекватная самооценка, сформированное самосознание, уверенность к себе): положительное отношение к другим людям (адекватные межличностные отношения со взрослыми и сверстниками, построенные на основе сотрудничества, взаимответственности); ценностные ориентации; коммуникативные навыки (адекватное общение со взрослыми и сверстниками); социальные навыки (адекватное поведение в разнообразных ситуациях). Самооценка, определяющая отношение к себе, является важным звеном Концепции ребенка, формирующимся только при условии, когда ребенок является не только объектом, но и субъектом оценочной деятельности.

На формирование отношения личности к себе в процессе какой-либо деятельности наиболее существенно влияют собственные достижения и самооценивание. Кроме того, в процессе самооценки личности происходит соотнесение своей собственной оценки с общественной и оценкой тех членов коллектива, мнение которых в силу определенных для личности причин является значимым.

Что касается Я - концепции ребенка, то в дошкольном возрасте она еще слабо структурирована и обладает большой пластичностью. Начиная с 4 лет, у ребенка появляются первые представления о том, каким он может стать. Необычайно энергичной и настойчивой становится познавательная деятельность ребенка, главной движущей силой которой является любознательность. Ребенок может уже свободно передвигаться и достаточно владеет речью, чтобы задавать вопросы и осмысливать полученные ответы. Крайне важно, чтобы родители не подавляли познавательную активность ребенка. Главной опасностью этого периода считается возможность появления у ребенка чувства вины за свою любознательность и активность, которое может подавить чувство инициативы.

Концепция как психологическое новообразование становится очевидной в случае: - когда самооценка ребенка формируется в результате выявления черт отличия от других людей, нежели с установлением каких- то своих неповторимых особенностей;

- когда у ребенка возникает способность к рефлексии, и он начинает сознавать, как воспринимают его другие люди.

Для «кристаллизации» Концепции важнейшим является момент, когда ребенок начинает относительно свободно владеть языком. Показателем растущего чувства собственной индивидуальности служит употребление ребенком местоимения «Я». Значение собственного имени в Концепции ребенка. Еще до того, как ребенок начинает говорить, он уже знает свое имя и реагирует на него. Позже имя включается им в «Образ» и используется как средство самоактуализации.

Самоактуализация - стремление личности в своем развитии наиболее полно проявлять и использовать в деятельности свои таланты, способности, возможности, и т.п. Самоактуализация (в концепциях гуманистически ориентированных психологов) занимает в структуре потребностей личности одно из первостепенных мест в ряду фундаментальных потребностей. Отношение к себе формируется в игре, общении и других видах деятельности ребенка.

Игра – сюжетное и ролевое воплощение «перспективного» Образа ребенка, поэтому можно сказать, что в игре проявляется его самооценка. В то же время в игре обозначается готовность ребенка к саморегуляции, т.е. развивается регулятивная функция самооценки. В целом, формирование положительной самооценки происходит в значимых для ребенка видах деятельности, т.е. таких видах деятельности, которые связаны с четкой установкой на результат и где этот результат выступает в форме, доступной самостоятельной оценке ребенка. Образ самого себя складывается у ребенка и условиях взаимодействия его индивидуального опыта и общения с другими людьми.

Формирование образа у ребенка начинается задолго до дошкольного возраста, так как к трем годам многие дети располагают уже довольно ясными и точными представлениями о своих возможностях. Представления, которые возникают у ребенка только на основе его индивидуального опыта, характеризуются неустойчивостью и нечеткостью и могут не учитываться ребенком под влиянием оценочных воздействий взрослого. По мере развития детей эти представления приобретают все более основательный, устойчивый характер, и в пять-семь лет оценки окружающих принимаются ребенком лишь в определенной мере, преломляясь через призму тех результатов и выводов, которые подсказываются ему его личным опытом.

Важнейшая функция индивидуального опыта ребенка состоит в обеспечении когнитивной части образа самого себя фактическими знаниями о себе, своих способностях и возможностях. Оценочные воздействия взрослых на ребенка содержат в себе и эмоциональные и познавательные элементы, поэтому не только направляют его внимание

на хорошие и плохие стороны собственного поведения, но и становятся моделью для построения представлений о себе. В этих отношениях характер оценочных воздействий взрослого имеет определяющее значение в процессе формирования у дошкольника представлений о своих возможностях. Заниженная оценка взрослых оказывает наиболее отрицательное действие на точность определения детьми результатов своих действий. Она вызывает у детей недоверие, споры, несогласие и даже отказ от деятельности. Завышенная оценка взрослых оказывает двоякое действие на поведение дошкольника: она может исказить представления ребенка в сторону преувеличения результатов его действий; либо, наоборот, мобилизует его силы, стимулирует оптимизм и уверенность ребенка в достижении хороших результатов. Информация о своих возможностях, которую дошкольник накапливает в индивидуальном опыте, становится конструктивным материалом для формирования Образа в том случае, когда она подтверждается в опыте его общения с окружающими.

Поэтому так велика роль точных оценочных воздействий взрослого в образовании объективных представлений ребенка о себе самом. Опыт общения со взрослыми является для ребенка главным источником оценочных воздействий, под влиянием которых у него формируется отношение к реальному миру, самому себе и другим людям. Зависимость поведения дошкольника от оценочных воздействий взрослого обратно пропорциональна возрасту детей: чем младше ребенок, тем менее критично воспринимает он мнения взрослых и тем меньше его представления о своих возможностях опираются на конкретные результаты деятельности.

В старшем дошкольном возрасте взрослый остается для ребенка таким же авторитетом, как и для малыша, однако оценки дошкольника в большей мере преломляются через призму тех результатов и выводов, которые подсказывают ребенку его индивидуальный опыт. Чем младше дошкольник, тем менее значимы для него оценки сверстников. В процессе формирования у ребенка представлений о своих возможностях опыт общения со сверстниками является в первую очередь контекстом для сравнения с «подобными себе существами» и служит основой для приобретения основных навыков коллективной жизни. Кроме того, общение со сверстниками является одновременно и средством взаимного обмена оценочными мнениями, благодаря которым ребенок получает возможность видеть себя глазами сверстников. Образование точных представлений ребенка о самом себе предполагает гармоничное сочетание его индивидуального опыта и тех оценок и знаний о себе, которые ребенок накапливает посредством общения с другими людьми. Если данная гармония нарушится в результате скудности индивидуального опыта или в силу благоприятных условий общения ребенка с

окружающими, то его представления о самом себе начинают постепенно искажаться в сторону завышаться или занижаться.

Отношение к другим, коммуникативные и социальные навыки складываются в процессе взаимодействия с окружающими ребенка людьми. В раннем детстве и раннем дошкольном возрасте продуктивно ребенок общается в основном со взрослыми. С 3-4 лет доля и значение контактов ребенка с другими детьми начинает постепенно возрастать, и к концу дошкольного возраста эти контакты начинают играть ведущую роль в организации поведения ребенка. В 2-3 года большую часть времени дети играют самостоятельно, они заняты индивидуальной предметной деятельностью. При этом они могут комментировать свои действия вслух, давать себе указания, т. е. пользоваться эгоцентрической речью.

Одновременно дети наблюдают за тем, что происходит в группе, и особый интерес проявляют к взаимоотношениям между воспитателем и другим ребенком.

Таким образом, количество ситуаций индивидуальной деятельности ребенка превышает количество ситуаций его общения с кем-либо приблизительно в два раза, 2-3 летние дети общаются в основном со взрослым. Это общение ребенка имеет форму обращений ко взрослому в случае возникновения каких-либо затруднений или с игровой целью (например, протягивают игрушку, а затем прячут ее за спиной). У трехлетних детей эти обращения связаны еще с требованием оценки результатов их деятельности.

Обращения ребенка к сверстникам носят очень редкий и кратковременный характер. Дети активно сопротивляются вмешательству других детей в их игру. Контакты между ними, как правило, конфликтные, и в основном - из-за игрушек. Дети практически не обращаются друг к другу за сопровождением, но в то же время уже в этом возрасте в характере и поведении ребенка можно заметить элементы сотрудничества. Так, дети могут наблюдать за предметной деятельностью другого ребенка и пытаться «помогать» - протягивают ему подходящую игрушку, деталь. Если это существенно не нарушает игры ребенка, то такое «совместное» действие проходит гладко, без конфликтов.

После четырех лет количество контактов со сверстниками и совместных игр быстро возрастает, с развитием языка у ребенка формируется способность к целеполаганию, а также способность к оценке личностных качеств других людей и чувствительность к ним. Личностные свойства ребенка начинают выступать в качестве существенного фактора, регулирующего взаимоотношения между детьми, а одним из важнейших объектов для оценки становится поступок личности. Возраст от 3-7 лет - это «начальный период образования личности», во время которого «впервые создается набор основных свойств, определяющего статус ребенка в группе». Важное значение, начиная с этого возраста, приобретает оценка личных качеств ребенка, а положительные личностные качества

становятся одним из мотивов выбора детьми друг друга для совместной деятельности и общения. Дети создают свой собственный мир, свою собственную субкультуру, в которой, конечно, воспроизводят типичные роли и отношения между взрослыми. Но в то же время имеются и специфические области, которые остаются незамеченными взрослыми и тщательно оберегаются от их вторжения, составляя детский «секретный мир». В ходе социального взаимодействия у ребенка складывается система ценностей и ценностных ориентаций. Ребенок приучается регулировать свое социальное поведение и взаимоотношения с людьми в соответствии с принятой в обществе системой ценностей. В связи с этим личность предъявляет к себе соответствующие требования, происходит оценивание себя, и в ситуации несоответствия налагаются санкции на себя. Таким образом, происходит социально ориентированная саморегуляция: - отрицательная самооценка при нарушении социальных норм выполняет роль внутренних санкций, - отрицательная оценка другого является одной из форм внешней санкции. Основным психологическим фактором моральной саморегуляции является самосознание, а мотивом, побуждающим человека соблюдать социальные нормы, является стремление со- хранить исходный положительный образ себя. Таким образом, в содержание положительного образа входит такая характеристика, как соблюдение моральных норм и принципов.

В конце дошкольного возраста у ребенка проявляется опосредованная образа саморегуляция морального поведения, то есть происходит расслоение образа на Реальное и Я потенциальное. Уже у пятилетних детей имеется способность управлять своим поведением в связи с ситуациями морального выбора. После пяти лет дети живо интересуются нормами и правилами взаимоотношений людей, их поведением и вполне осознанно следуют нормам и ситуациям морального выбора. Представления ребенка о социальном мире формируются на основе знаний, которые он получает. Знания могут выполнять разные функции в формируемом у детей социальном опыте. Одна из функций информативная, то есть знания несут в себе информацию о разных сторонах социальной действительности. Ребенок начинает ориентироваться в окружающем мире. Детская мысль в этот период, - направлена на дифференциацию и обобщение явлений действительности. На этой основе возникают первые общие представления о природных и общественных явлениях. Информация о социальной действительности, о фактах, событиях, явлениях, как правило, вызывает к себе у ребенка какое-то отношение, затрагивает не только его ум, но и душу. Малыш переживает события, радуется им или огорчается, дает им моральную оценку «хорошо или плохо». Для дошкольников характерно явление «опережающего отношения», когда знания еще не точны, неполны, а отношение к явлению, факту уже складывается. В отличие от других знаний, которые

получает ребенок, знания о социальном мире, о людях, их взаимоотношениях, деятельности обязательно должны быть эмоциогенными - порождающими эмоции. Они должны быть окрашены чувством, нести в себе потенциал, порождающий эмоции, так как главное назначение таких знаний - влиять на формирующиеся мировоззрение, мироощущение и активно-действенное отношение к окружающему. Влияние на ребенка эмоциогенной функции проявляется в интересе к изучаемому объекту, в ярких экспрессивных реакциях (смеется, плачет), в просьбах много раз повторять (чтение сказки и др.). Дошкольник как бы наслаждается переполняющими его впечатлениями, эмоциями. Такое состояние чрезвычайно важно для воспитания социальных чувств, их развития. Некоторые социальные чувства в полной мере недоступны ребенку (чувство долга, национальной гордости, патриотизма и др.). Не всегда дети могут понять причину огорчения или радости взрослых, т. е. ребенок располагает далеко не всей гаммой человеческих чувств. Дети дошкольного возраста эмоционально, с большим интересом воспринимают знания о героизме взрослых людей в период войн (регуляторная функция - она как бы проецирует знания на конкретные поступки и деятельность). Регуляторная, побудительная функция проявляется в обогащении формирующегося идеала ребенка. По мере их осознания дошкольником они из далеких превращаются в близкие, из неясных в ясные, доступные воплощению в поступках и деятельности. Данная функция проявляется в желании детей отражать их в играх, изобразительной, речевой деятельности. Деятельность является важным условием приобщения дошкольника к социальной действительности и развития личности. Деятельность, особенно совместная, является своего рода школой передачи социального опыта. Не на словах, а на деле ребенок видит и понимает, как взаимодействуют между собой взрослые, какие правила и нормы делают взаимодействие приятным. Ребенок имеет возможность в процессе совместной деятельности со взрослыми и сверстниками наблюдать за ними в естественных условиях. В деятельности ребенок не только объект воспитания, но и субъект этого процесса. Дошкольник учится сопереживанию, переживанию, овладевает умением проявлять свое отношение и отражать его в разных доступных возрасту формах и продуктах деятельности. Игра дает ребенку доступные для него способы моделирования окружающей жизни, которые делают возможным освоение трудно достигаемой для него действительности. В играх ребенка отражаются наиболее значимые события, по ним можно проследить, что волнует общество, какие идеалы формируются у детей. Отражая в игре события окружающего мира, дошкольник как бы становится их участником, знакомится с миром, действуя активно. Он искренне переживает все, то что воображает в игре. Творческой переработке впечатлений, которые ребенок получает из окружающей

жизни, способствует изобразительная деятельность. Исследователи детского изобразительного творчества отмечают детерминирующую связь между социальной действительностью, в которой живет ребенок, и его стремлением отражать эту действительность в рисовании, лепке, аппликации. Дети не копируют воспринимаемые явления, а, пользуясь изобразительными средствами, показывают свое отношение к изображаемому, свое понимание жизни. Конечно, уровень развития навыков изобразительной деятельности не дает возможности дошкольникам адекватно отражать наблюдаемое. Однако дети компенсируют свои неумения эмоциональным рассказом о содержании своих рисунков, действиями. Дошкольник как бы соединяет рисование с игрой, рисуя, видит себя участником того, что изображает. Манипулируя с предметами, ребенок узнает об их свойствах, качествах, а затем и назначении и функциях, овладевает операционными системами (предметная деятельность). Данная деятельность помогает ориентироваться в окружающем мире, порождает чувство уверенности в том, что мир управляем и подвластен ему. Социальный опыт ребенка обогащает освоение трудовой деятельности. Дошкольник рано начинает обращать внимание на трудовые действия взрослого человека. Привлекает то, как мама моет посуду, как папа ремонтирует стул и т.д. Она способствует развитию волевых качеств ребенка, развитию творчества, формированию умения прилагать усилия для достижения цели, а также приобретает дошкольник чувство уверенности. Особое место в познании ребенком социального мира занимает наблюдение. Часто наблюдение осуществляется дошкольником неосознанно. Процесс наблюдения всегда активен, даже если внешне эта активность выражена слабо. Именно из наблюдения дошкольник черпает материал для формирующегося миропонимания, оно (наблюдение) стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства, подготавливает почву для поступков. Общение объединяет ребенка и взрослого, помогает взрослому передать дошкольнику социальный опыт, а ребенку - принимать этот опыт. Общение способно удовлетворить разнообразные потребности ребенка: в близости со взрослым, в его поддержке и оценке, в познании и др. В дошкольном возрасте зарождается учебная деятельность. В процессе обучения на занятиях ребенок имеет возможность приобретать знания под руководством взрослого человека, который и организует сообщение знаний, и контролирует их освоение детьми, вносит необходимую коррекцию. Выделены особенности обучения: обучение словом; слово должно опираться на непосредственное восприятие ребенком действительности, его чувственный опыт; обучение должно затрагивать эмоции ребенка, вызывать эмоциональное отношение, способствовать активности детей в усвоении знаний; обучение организуется взрослым и проходит под его непосредственным руководством. Выводы: В

раннем детстве у ребенка параллельно с познанием окружающего мира продолжается познание самого себя. В этом процессе самосознание выполняет центральную и регулирующую функцию. Ребенок осознает желания и действия, которые регулируются его личными нормами (в соответствии с его пониманием передаваемых ему взрослыми моральных требований и правил поведения). Ребенок способен оценить себя, осознавая в той или иной степени соответствие собственных качеств и действий определенным ожиданиям или требованиям окружающих. Я- концепция ребенка продолжает формироваться через его взаимодействие с окружающими. По мере того как ребенок становится социально восприимчивым, его Я- концепция все более дифференцируется и усложняется. В значительной степени содержание образа- Я ребенка является продуктом процесса социализации. В развитии Я- концепции дошкольника первичное осознание себя ребенком становится сложной и относительно устойчивой системой его самовосприятия: ребенок осознает особенности своего тела, свои физические возможности, идентифицирует себя с определенным полом, воспринимает себя членом социальной группы. Развитыми личностными новообразованиями ребенка в дошкольный период являются ранние проявления у него эмпатии и само- контроля, которые в свою очередь во многом определяют морально- нравственную ориентацию и поведение ребенка на данном этапе его возрастного развития. В дошкольном возрасте возникают первые этические инстанции: формируется моральное сознание и моральные оценки, складывается моральная регуляция поведения, интенсивно развиваются социальные и нравственные чувства. Таким образом, каждый вид деятельности вносит свой вклад в процесс социализации личности в соответствии со своей спецификой и потому важен и сам по себе, и во взаимосвязи с другими видами. Дошкольное учреждение – социальный институт, выполняющий первостепенную роль в социальном воспитании, социализации детей. Конфликты ребенка в процессе ран- ней социализации в условиях дошкольного образовательного учреждения очень часто приводит к комплексу нарушений – дезадаптации. Дезадаптация проявляется: во внешнем плане – в неадекватных формах поведения, во внутреннем – в различных формах психосоматических расстройств.

На характер адаптации детей к ДООУ оказывают влияние ряд фрустрирующих факторов: - отрыв от семьи, страх перед незнакомыми взрослыми и другими детьми - общение со сверстниками, если ребенок не имел достаточного опыта взаимодействия со сверстниками и не уверен в собственных коммуникативных способностях - личность педагога

В детском саду должны быть созданы оптимальные, адекватные условия социальной среды, препятствующие возникновению социально обусловленных заболеваний,

социальной дезадаптации и определяющие состояние социального иммунитета, гармоничное развитие личности в социальной структуре общества.

Для этого необходимо:

- создание благоприятной предметно-развивающей среды для социального развития детей
- создание единой системы работы администрации, педагогических сотрудников, медицинского персонала ДООУ и родителей по социально-личностному развитию детей
- совершенствование стиля общения педагога с детьми: придерживаться психологически-корректного стиля общения, добиваться уважения и доверия детей
- формирование у детей социальных навыков

- профилактика и коррекция имеющихся у детей социально-личностных проблем

Стандарт дошкольного образования, определяя обязательный минимум содержания программы, реализуемой в ДООУ, выдвигает ряд требований к социально- личностному развитию воспитанников. К числу этих требований относятся:

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру;
- развитие коммуникативной и социальной компетентности детей;
- создание условий для формирования у ребёнка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, что его любят;
- формирование у ребёнка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);
- воспитание положительного отношения ребёнка к окружающим людям – уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми: оказание помощи при осознании необходимости людей друг в друге, планировании совместной работы, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- развитие у детей чувства ответственности за другого человека, общее дело, данное слово;
- создание коммуникативной компетентности ребёнка – распознавание эмоциональных переживаний и состояний окружающих, выражение собственных переживаний;

- формирование у детей социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Материально-техническое обеспечение программы.

В МБДОУ «Теренсайский детский сад №9» созданы все условия для полноценного развития детей. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Характеристика здания

Здание МБДОУ «Теренсайский детский сад №9» типовое, одноэтажное, проектная мощность 60 человек

Помещение и участок соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству правилам и нормативам работы ДОУ СанПин 2.4.13049-13, нормам и правилам пожарной безопасности. Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру.

На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники. На участках расположены оборудованные зоны для прогулок, игровых комплексов, имеется одна спортивная площадка для спортивных игр.

В ДОУ имеется собственный пищеблок, оборудовано 2 групповые комнаты, 2 спальные комнаты, медицинский блок. Все помещения детского сада, оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Медицинское обслуживание воспитанников в детском саду обеспечивается медицинским персоналом. Основной вид медицинской деятельности детского сада – оказание первой доврачебной помощи по сестринскому делу в педиатрии.

Для всестороннего развития и рациональной организации образовательного процесса в ДОУ оборудованы следующие помещения:

Помещения	Количество
Методический кабинет	1
Групповые помещения	2
Медицинский кабинет	1

Материально-техническое оснащение детского сада

Помещение	Оборудование
Методический кабинет	Столы, стулья, информационные стенды. Компьютер, универсальное оборудование (принтер/сканер/копир). Справочная, психолого-педагогическая, методическая литература по образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Теренсайский детский сад №9», парциальным программам, периодические издания, нормативно-правовые документы, литература по управлению. Библиотека детской художественной литературы, познавательная литература, портреты детских писателей, научно-популярная, психолого-педагогическая литература для родителей. Методическая документация ДОУ. Материалы по самообразованию в межаттестационный период, материалы из опыта работы педагогов.
Групповые помещения	Экологическое окно со сменным сезонным материалом, стенды

	«Уголок природы и погоды», календарь, познавательная литература о природе, дидактические игры; природный материал (шишки, листья, семена, песок), макеты природных зон (Урал, Африка, Антарктида и др.), с фигурками животных, проживающих в данной местности, оборудование для труда в природном уголке. Полочка избыточной информации: (со средней группы) материалы и приборы для детского экспериментирования (лупы, микроскопы, колбы, мензурки, весы, пипетки, воронки, камешки, емкости с различными видами круп, семян, емкости разной вместимости, мерки, ложки и др.), познавательная литература, (Энциклопедии «Почемучки»); настольно-печатные игры по ОБЖ («Лото», «Как вести себя на улице», «Как избежать неприятностей», и т.д.) Краеведение: (средняя, старшая, подготовительная группы) материалы для ознакомления с историей, культурой, бытом родного края, России и народов мира; карты, глобусы, энциклопедии, познавательная литература; книги о жизни людей в древности, сказки и былины, тематический материал; Российская символика (герб, флаг). Полочка красоты: иллюстративный и наглядный материал для ознакомления с предметами прикладного искусства, живописи, скульптуры, графики; Центр изобразительной деятельности: - Оборудование для самостоятельной изобразительной деятельности: карандаши, краски, трафареты, шаблоны, мелки, цветная бумага, альбомы для рисования и изготовления поделок. Оборудование для аппликации, альбомы с образцами художественных росписей, поделок и др.; - Материал для ручного труда: образцы, нитки, иголки, пальцы для вышивания, пуговицы, бусинки, кусочки ткани для аппликации и др.; - Дидактические игры «Составь картинку», «Укрась матрешку» и т.п. Речевой центр: дидактические игры и пособия на развитие связной речи и звуковой культуры речи; наглядный материал (скороговорки, потешки, стихи и т.п.); словарь трудных слов, настенный алфавит или магнитная азбука, рабочие тетради по подготовке к обучению грамоте подготовке руки к письму (для групп старшего возраста); буквенные конструкторы, палочки для выкладывания букв. Литературный центр: созданы условия для самостоятельного ознакомления детьми с художественной литературой и периодической печатью, художественная литература подобрана в соответствии с возрастом детей. Организуются тематические выставки книг, детей знакомят с портретами писателей и поэтов. Центр математики: (со средней группы) дидактические игры на формирование способностей видеть, открывать в окружающем мире свойства, отношения, зависимости; наглядный и счетный материал, занимательные и познавательные книги – головоломки, задачки; игры, наборы геометрических фигур,
--	--

	модели часов для закрепления временных представлений, блоки, счетные палочки, цифры. Центр конструирования: конструкторы деревянные настольные и напольные для конструирования, другие конструкторы различных видов и размеров(пластмассовые. Деревянные. металлические), мелкие игрушки, машинкии др.материал для обыгрывания построек, схемы для самостоятельного конструирования. Центр здоровья и физического развития: энциклопедии «Раста здоровым», «Будь здоров, малыш» и др., выставки «Виды спорта», «Азбука здоровья», дидактические игры-раскраски: «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Какая у тебя осанка», «Как быстро ты растешь»,«Следы на песке», «Сколько ты двигаешься»; Оборудование для организации самостоятельной двигательной активности детей, развитие меткости, ловкости, координации движений и других физических качеств: мячи разные, обручи всех размеров, скакалки и др., оснащен традиционным и нетрадиционным физкультурным оборудованием; есть схемы общеразвивающих упражнений, картотека по видам спорта; оборудование для оздоровительных и закаливающих мероприятий (ребристые доски, тактильные коврики и т.д.); Центр самовыражения: различные виды театров (кукольный, пальчиковый,, теневой и др.);оборудование для разыгрывания сценок и спектаклей, организации игр драматизаций (зеркала, ширмы, маски, костюмы, занавес, и т.п.); музыкальные инструменты(колокольчики, бубны. Металлофон, дудки погремушки, маракасы и др.). В младших группах для ряженья предлагают маски. Бусы, различные головные уборы, элементы костюмов, зеркала, сундучки. Игровые уголки для организации сюжетно ролевых игр в соответствии с возрастом и интересами детей. В младшем возрасте: атрибуты для игры в дом, детский сад, больницу, пассажирский транспорт (автобус, машина); В средней группе: атрибуты для игры в парикмахерскую, магазин, больницу, дом, транспорт (пароход, самолет); В старшей группе: атрибуты для игры в дом поликлинику, детский сад, аптеку, супермаркет, кафе, автосалон, ферму. В подготовительной группе: атрибуты для игры в детский сад, школу, музыкальную школу, кондитерскую фабрику, перерабатывающий завод, ферму, кафе, аэропорт, аптеку, пожарную станцию, автомобильную парковку, автосервис, дом Барби, космодром и др. В старшей и подготовительной группе есть уголок дорожного движения, где дети закрепляют знания о правилах дорожного движения и обыгрывают различные ситуации. В микрометодкабинетах групп сосредоточены: - методическая литература и методические пособия по образовательным областям; - иллюстративно-наглядный, дидактический, демонстративный и раздаточный материал;
--	--

	- технические средства обучения: магнитофон, аудиокассеты; - рабочая документация: паспорт группы, календарные планы, перспективные планы, лист здоровья, сведения о родителях и т.п.; - информационный материал по работе с родителями: тематика родительских собраний и консультаций, рекомендации специалистов, наглядный материал для «Родительского уголка» и др. Из-за отсутствия музыкального и спортивного зала весь инвентарь находится в группах либо в методическом кабинете: Музыкальное оборудование: баян, музыкальный центр, наборы детских музыкальных инструментов (аккордеоны, металлофоны, погремушки, бубны, ложки), кукольный театр, маски и костюмы для инсценировок, ширма, нотный и демонстрационный материал, методическая литература, конспекты праздников и развлечений, аудиокассеты и DVD диски. Физкультурное оборудование: спортивный комплекс, шведская стенка, обручи, гимнастические палки, мячи разного диаметра, ребристые доски, стойки для подлезания, ориентиры, кольцебросы, мешочки с песком, гимнастические скамейки, нетрадиционное физкультурное оборудование, диски здоровья. Атрибуты для проведения утренней гимнастики и подвижных игр: маски, флажки, ленточки, платочки, кубики и т.д. Методическая литература, пособия, картотека игр, считалок, занятий, конспекты спортивных мероприятий. Рабочая документация.
Медицинский кабинет	Шкафы для хранения медицинской документации, инвентаря, (электронные термометры, разовые шпатели), одежды, столы письменные, стулья. Холодильник для хранения медицинских препаратов, шкаф для хранения препаратов неотложной помощи, медикаментов, столик для оказания неотложной помощи, кушетка, ростомер, весы. Кушетка, тубус-кварц, лампа кварцевая, облучатель бактерицидный. Игровой материал и детская литература; стол, стульчик, детская кровать

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Медицинский кабинет	➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	➤ Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников
Участки	➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная	➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное и спортивное оборудование. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами

	деятельность ➤ Трудовая деятельность.	дорожного движения. ➤ Экологическая тропа
Физкультурная площадка	➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности

		➤ Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в	➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов ➤ Дорожные знаки

ости»	повседневной деятельности	➤ Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Книжный уголок»	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства

		➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	➤ Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности	➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Музыкальный центр ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самodelки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия

Системой мер по совершенствованию материально-технической базы для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений предусматривается: развитие развивающей предметно-пространственной среды; обновление и пополнение экспозиций и экспонатов мини - музея дошкольной организации; книги, иллюстрации, пособия, дидактический материал, диски с аудио и видео информацией, ноутбук, музыкальный центр, колонки, микрофон. Работа с методической литературой.

2. Научно-методическое обеспечение программы

<i>Показатели на начало 2020 г.</i>	<i>в %</i>
Наличие основной образовательной программы дошкольного образования	100%
Программно-методическое обеспечение первой (инвариантной) части основной общеобразовательной программы (комплексные и парциальные программы по направлениям развития ребенка-дошкольника);	100%
Программно-методическое обеспечение второй части (части, формируемой участниками образовательного процесса) основной общеобразовательной программы (парциальные и авторские программы по направлениям развития ребенка-дошкольника);	100%
Программы и пособия, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования.	80%

В соответствии с законом РФ «Об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ ст.18 в целях обеспечения реализации образовательной программы дошкольного образования в МБДОУ «Теренсайский детский сад №9» сформирована библиотека.

Библиотечный фонд укомплектован печатными, электронными учебными изданиями, методическими изданиями, периодическими изданиями по всем входящим в реализуемую образовательную программу дошкольного образования МБДОУ «Теренсайский детский сад №9» образовательным областям, в том числе издания для обучения и воспитания детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

Библиотека расположена в кабинете заведующего, оснащенном оборудованием, обеспечивающим свободный доступ к сети Интернет, работу с компьютером, принтером. Для педагогов МБДОУ обеспечен доступ к образовательным информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям.

Деятельность библиотеки регламентируется нормативно-правовым актом «Положение о бесплатном пользовании библиотеками и информационными ресурсами, порядке доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности в МБДОУ «Теренсайский детский сад №9»

Библиотека, укомплектованная печатными и (или) электронными учебными изданиями, методическими и периодическими изданиями, в том числе приспособленными для детей-инвалидов и детей с ОВЗ

Печатные и методические издания:

1. Программа «Формирование элементарных математических представлений в детском саду», Колесникова, Мозаика-Синтез Москва 2008.
2. Программа «Развитие речи в детском саду», Гербова В.В., Мозаика-Синтез, Москва 2012.
3. Программа «Занятия по конструированию из строительного материала», Куцакова Л.Ю., Мозаика-Синтез, Москва 2008.
4. Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду», Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю, Мозаика-Синтез, Москва 2005.
5. Программа и методические рекомендации «Изобразительная деятельность в детском саду», Комарова Т.С. , Мозаика-Синтез, Москва 2014
6. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М. Мозаика-Синтез, 2010
7. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
8. Программа «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Мозаика- Синтез, 2014
9. Программа «Воспитать пешехода» С.Е.Клейман. Г.Ю.Байкова, Оренбург, 2009
10. Программа «Ступеньки детства» Бадулина, Истомина, Москва 2019
11. Программа «Ладушки» Каплунова, Новоскольцева, Мозаика-Синтез , 2000

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2008.
2. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Алешина Н.В. – М.: ЦГЛ, 2005.
3. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Зеленова Н.Г. – М: Изд-во Скрипторий, 2008.
- 4 Проектная деятельность старших дошкольников. Журавлева В.Н. – Волгоград: Учитель, 2009
5. Зебзеева В.А. «Организация режимных процессов в ДОУ» Москва. 2006
- 6.10. Веракса Н.Е., Веракса А.Н., «Развитие ребенка в дошкольном детстве» .- Москва.; Мозаика-Синтез, 2008.
7. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье», ТЦ Сфера, 2004

8. Захарова Т.Н. «Ролевые игры в детском саду» Москва, 2011
9. Кобзева Т.Г., Хордова И.А., Александрова Г.С. «Организация деятельности детей на прогулке», Волгоград: Учитель, 2013
10. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. М.: Мозаика – Синтез, 2014
11. Лапшина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад: Волгоград. – Учитель, 2010
12. Козлова С.А. Мы имеем право. Учебно-методическое пособие для ДОУ. – М.: Обруч, 2010
13. Дьяченко О.М. Развитие воображения у дошкольников. Методическое пособие. М.: Мозаика – Синтез, 2008
14. Григорян Э.Г. Психолого-педагогические особенности внимания детей дошкольного возраста. ТЦ Сфера, 2020

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Т.И.Гризик «Познаю мир»- М.: Просвещение, 2003.
2. В.В.Гербова «Учусь говорить». М.: Просвещение, 2002.
3. Е.В.Соловьева «Математика и логика для дошкольников»- М.: Просвещение, 2002
4. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая, средняя, старшая, подготовительная группа, авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012
5. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
6. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.
- 7.Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.
- 8.Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- 9.Доронова Т.Н. Из ДОУ – в школу – М.: Линка-Пресс, 2007.
10. Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.
- 11.Истомина «Математическая подготовка» - Ассоциация 21 век, 2011.
- 12.О.И Бодулина «Подготовка к чтению и письму» - Ассоциация 21 век, 2011.
- 13 Н.М.Коньшева «Художественно-конструкторская деятельность детей», Ассоциация 21 век, 2011.
14. Колесникова Е.М. «Математические ступеньки. Я считаю до 10» ТЦ «Сфера» 2014
15. Колесникова Е.М. «Математичка для детей 4-5 лет» ТЦ «Сфера» 2008
16. Крашенникова Е.В., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2014

17. Понораема И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. М.: Мозаика – Синтез, 2013
18. Соломенникова О.А. Занятий по формированию элементарных экологических представлений в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2010
19. Новикова В.П. Математика в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2009
20. Новикова В.П. Математические игры в детском саду. М.: Мозаика – Синтез, 2011
21. Стахович Л.В., Семенкова Е.В. Финасовая грамотность. Сценарии обучающих сказок – М.: Вакоша, 2019
22. Попова Т.А. Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре. Для занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2010
23. Беляевская Г.Д., Мартынова Е.А. Правила дорожного движения для детей 3 – 7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии – Волгоград: Учитель, 2013
24. Довольнова И.В. Формирование инициативности у детей 6 – 8 лет. Издательство ТЦ Сфера, 2020

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
3. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2018.
5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2014
6. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012
7. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2011.
8. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая, средняя, старшая, подготовительная группа,авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012
9. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
10. Смирнова Л.Н., Овчинников С.Н. Развитие речи у детей 3 - 4 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2009

11. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и педагогов ДООУ. М.: Мозаика – Синтез, 2011

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. В.М.Кошелев, «Художественный и ручной труд в детском саду»:-М.: Просвещение, 2002.
2. Т.Н.Доронова «Природа, искусство и изобразительная деятельность»-М.: Просвещение, 2004.
3. Н.М.Коньшева «Художественно-конструкторская деятельность детей» - Ассоциация 21 век, 2010
4. А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева:Аппликация в детском саду:: Академия – Холдинг, 2002
2. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2003.
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение,1991.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, -2014.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, -2014.
6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, -2015.
7. Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».
- 8.С.К.Кожохина, Е.А.Панова «Сделаем жизнь наших малышей ярче», Ярославль,2007
9. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- 10.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014
- 11.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2014
- 12.Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
13. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография – М.: Мозаика – Синтез, 2013
14. Краснушкин Е.В. Изобразительная деятельность для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет. Для работы с детьми 4 – 9 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2012
- 15.Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4 – 5 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2009

16. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2011
17. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика –Синтез 2009
18. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика –Синтез 2011
19. Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день.
20. Арсеновская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Занятия, игры, упражнения. – Волгоград, Учитель, 2018
21. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», Учитель, 2020

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Пензуллаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми в мл.гр.»-М., Мозаика-Синтез, 2014
2. Пензуллаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми в средней группе» -М., Мозаика – Синтез, 2014
3. Пензуллаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми в старшей группе» -М, Мозаика – Синтез, 2014
4. Пензуллаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми в подготовительной группе» - М, Мозаика – Синтез, 2014
5. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.
6. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
7. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
8. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.
9. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.
10. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
11. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
12. Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.
13. Игры и развлечения детей на воздухе./ Осокина Т.И. и др.М.: Просвещение, 1983

14. Утренняя гимнастика в детском саду. Харченко Т.Е. – М.: Мозаика – Синтез, 2009
- Используемые пособия по реализации Программы части, формируемой участниками образовательных отношений
1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью: Книга для воспитателей детского сада/ Н.В. Алешина –М.: Сфера, 2009. – 127с.
2. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий /Е.Ю. Александрова - Волгоград: Учитель, 2013 – 67с.
3. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. – 2-е изд., испр. – М.:ТЦ Сфера, 2010
- 4.Васильев Ю.Р. Занимательное природоведение. – М., Омега, 1997
4. Попова Т.И. Мир вокруг нас. – М.: Линка – Пресс, 1998
5. Наумова Л.А. Познавательные праздники – досуги для дошкольников.- М.: Мозаика – Синтез, 2003
6. Ковинько Л.В. Секреты природы – это так интересно! – М.: Линка – Пресс, 2005
7. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2005, С.31-38
8. Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации.- М.: АРКТИ, 2004
9. Зенина Т. Наблюдаем, познаем, любим. // Дошкольное воспитание - №7, 2004
10. Макарова Т. Эксперименты из природных материалов. //Дошкольное воспитание- №9 – 1997, с.19 - 22
11. Рыжова Н.А. Песок, глина, камни. //Дошкольное воспитание - №7 – 2003, с.16 – 31
12. О.В. Бачина, Н.Ф. Коробова. Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6-8 лет. Практическое пособие для педагогов и родителей.
13. С.Е. Большакова. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения.
14. С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова. Готовим руку к письму.
15. И.Н. Малюкова.Игровой самомассаж как средство подготовки руки к письму.
16. Л.А. Сидиренко. Мои пальчики расскажут.
17. В.А. Гуров, А.Н. Смирнов, Н.Ю. Истомина. Методические рекомендации по подготовке ребёнка к обучению к школе.
18. О.М. Сахарова. Готовим руку к письму.
19. М.М. Кольцова. Ребёнок учится говорить.

20.С.Е. Гаврика. Развиваем руки-чтоб учиться и писать, и красиво рисовать.

Электронные издания:

1. Комплект дисков CD по всем возрастным группам по программе И. Каплуновой «Ладушки»
2. Классическая музыка для детей Времена года. Антонио Вивальди
3. CD диск Планирование образовательной деятельности в ДОО в соответствии с ФГОС
4. CD диск Утренняя гимнастика в детском саду под музыку

Периодические издания:

1. Журнал «Справочник музыкального руководителя», 1998 – 2015 гг.
2. Журнал «Дошкольное воспитание», 1992 – 2018 гг.
3. Журнал «Ребенок в детском саду», 2010 – 2017 гг.
4. Журнал «Обруч», 2010 – 2017 гг.
5. Журнал «Воспитатель детского сада» с приложениями, 2020 г

3. Организация режима дня для детей в образовательном учреждении (режим дня на теплый и холодный периоды)

Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении происходит в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья, рекомендациями СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлениями Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26.

Задачи:

создавать положительное настроение у детей,
организовывать рациональный двигательный режим,
предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил: Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей— детей (во сне, питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды,— постели. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах;— поощрение самостоятельности и активности.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей— в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Соответствие правильности построения режима дня возрастным— психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в

ДООУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Режим дня на холодный период года для разных возрастных групп
МБДОУ «Теренсайский детский сад №9» (разновозрастная группа с 3 до 5 лет)

Режимные моменты	Мл.гр. (3-4г.)	Длительность	Ср.гр.(4-5л.)	длительность
Прием, осмотр, утренний фильтр, индивидуальная работа с детьми, минуты игры	7.30-8.30	60 минут	7.30-8.30	60 минут
Утренняя гимнастика	8.30-8.40	10 минут	8.30-8.40	10 минут
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.40-9.00	20 минут	8.40-9.00	20 минут
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.30	30 минут	9.00-9.30	30 минут
Подготовка к миру познания. Мир познания (образовательная деятельность)	9.30-10.10	40 минут	9.30-10.20	50 минут
Прогулка, двигательная активность	10.10-11.45	95 минут	10.20-11.55	95 минут
Подготовка к обеду. Обед	11.45-12.00 12.00-12.30	45 минут	11.55-12.10 12.10-12.30	35 минут
Сон	12.30-15.00	150 минут	12.30-15.00	150 минут
Подъем, здоровье (закаливающие процедуры, корректирующая гимнастика после сна), индивидуальная работа.	15.00-15.30	30 минут	15.00-15.30	30 минут
Полдник	15.30-15.50	20 минут	15.30-15.50	20 минут
Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.20	30 минут	15.50-16.20	30 минут
Прогулка. Игровая деятельность на участке. Коммуникация	16.20-18.00	100 минут	16.20 - 18.00	100 минут
Уход детей домой. Работа с родителями	18.00		18.00	
Продолжительность прогулок	195 минут 3 ч.15 мин		195 минут 3ч.15 мин	
Продолжительность дневного сна	150 мин 2 ч.30 мин		150 мин 2ч.30 мин	

Режим дня на холодный период года для разных возрастных групп
МБДОУ «Теренсайский детский сад №9» (разновозрастная группа с 5 до 7 лет)

Режимные моменты	Старшая группа (5-6 л)	Длительность	Подготовительная группа (6-7 л)	Длительность
Прием, осмотр, утренний фильтр, индивидуальная работа с детьми, минуты игры, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.30	60 минут	7.30 – 8.30	60 минут
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40	10 минут	8.30 – 8.40	10 минут
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.40 – 9.00	20 минут	8.40 – 9.00	20 минут
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9-20	20 минут	9.00-9.20	20 минут
Подготовка к образовательной деятельности Образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.20 – 10.55	95 минут	9.20 – 11.10	110 минут
Прогулка, двигательная активность	10.55 – 12.10	75 минут	11.10 – 12.20	70 минут
Подготовка к обеду. Обед.	12.10 – 12.40	30 минут	12.20 – 12.40	20 минут
Сон.	12.40 – 15.00	140 минут	12.40 – 15.00	140 минут
Постепенный подъем. Взбадривающая гимнастика. Одевание. Культурно-гигиенические мероприятия	15.00-15.30	30 минут	15.00 – 15.30	30 минут
Полдник	15.30 – 15.50	20 минут	15.30 – 15.50	20 минут
Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.10	20 минут	15.50-16.10	20 минут
Прогулка. Игровая деятельность на участке.	16.10 – 18.00	110 минут	16.10 – 18.00	110 минут
Уход детей домой. Работа с родителями	18.00		18.00	
Продолжительность прогулок		185 минут 3 ч.05 мин		180 минут 3 часа
Продолжительность дневного сна	140 мин 2ч.20 мин	140 минут 2 ч.20 мин		140 минут 2 ч.20 мин

Режим дня на теплый период года для разных возрастных групп МДОУ «Теренсайский детский сад №9» (разновозрастная группа с 3 до 5 лет)

Режимные моменты	Мл.гр. (3-4 г.)	Длительность	Ср.гр. (4 – 5 л.)	Длительность
Прием на улице, осмотр. Утренний фильтр, минуты игры, познание	7.30-8.45	75 минут	7.30-8.45	75 минут
Утренняя гимнастика	8.45-8.55	10 минут	8.45-8.55	10 минут
Завтрак	8.55-9.15	20 минут	8.55-9.15	20 минут
Самостоятельная деятельность, игры	9.15-10.00	45 минут	9.15-10.00	45 минут
Организация совместной деятельности по основным образовательным областям	10.00-10.15	15 минут	10.00-10.20	20 минут
2-ой завтрак	10.15-10.20	5 минут	10.20-10.25	5 минут
Прогулка, индивидуальная подгрупповая работа, двигательная активность, труд, познание (наблюдения) Здоровье (воздушные ванны)	10.20-12.00	100 минут	10.25-12.00	95 минут
Обед	12.00-12.30	30 минут	12.00-12.30	30 минут
Сон	12.30-15.30	180 минут	12.30-15.30	180 минут
Подъем. Здоровье (закаливающие процедуры)	15.30-15.45	15 минут	15.30-15.45	15 минут
Полдник	15.45-16.00	15 минут	15.45-16.00	15 минут
Прогулка. Безопасность, минуты игры.	16.00-18.00	120 минут	16.00-18.00	120 минут
Уход детей домой	18.00		18.00	
Продолжительность прогулок		220 минут 3 ч. 40 мин		215 мин 3ч.35 мин
Продолжительность дневного сна		180 мин 3 часа		180 мин 3 часа

Режим дня на теплый период года для разных возрастных групп МДОУ «Теренсайский детский сад №9» (разновозрастная группа с 5 до 7 лет)

Режимные моменты	Ст.гр. (5-6 л.)	Длительность	Подг.гр. (6-7 л.)	Длительность
Прием на улице, осмотр. Утренний фильтр, минуты игры, познание	7.30- 8.50	80 минут	7.30-8.50	80 минут
Утренняя гимнастика	8.50-9.00	10 минут	8.50-9.00	10 минут
Завтрак	9.00-9.15	15 минут	9.00-9.15	15 минут
Самостоятельная деятельность, игры	9.15-10.00	45 минут	9.15-10.00	45 минут
Организация совместной деятельности по основным образовательным областям	10.00-10.25	25 минут	10.00-10.30	30 минут
2-ой завтрак	10.25-10.30	5 минут	10.30-10.35	5 минут
Прогулка, индивидуальная подгрупповая работа, двигательная активность, труд, познание (наблюдения) Здоровье (воздушные ванны)	10.30-12.30	120 минут	10.35-12.30	115 минут
Обед	12.30-13.00	30 минут	12.30-13.00	30 минут
Сон	13.00-15.30	150 минут	13.00-15.30	150 минут
Подъем. Здоровье (закаливающие процедуры)	15.30-15.45	15 минут	15.30-15.45	15 минут
Полдник	15.45-16.00	15 минут	15.45-16.00	15 минут
Прогулка. Безопасность, минуты игры.	16.00-18.00	120 минут	16.00-18.00	120 минут
Уход детей домой	18.00		18.00	
Продолжительность прогулок		240 минут 4 часа		235 мин 3ч.55 мин
Продолжительность дневного сна		150 мин 2 ч 30 мин		150 мин 2 ч 30 мин

4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность.

Развитие культурнодосуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Дошкольный возраст (3 - 7 лет).

Задача педагога - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Используется *сюжетно-тематическое планирование* образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, ИЗО-деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении.

В организации образовательной деятельности учитывается *принцип сезонности* (тема «Времена года»); учитываются праздники (Новый год, 23 февраля, 8 марта и др.).

Для развития детской инициативы и творчества отдельные дни организуются необычно («День космических путешествий»): виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются важные образовательные задачи.

Во 2-ой половине дня не более 2-х раз в неделю проводят дополнительные занятия: иностранный язык, хореография. В это время планируются занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам,

театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

2-ая младшая группа (3 - 4 года).

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность по интересам. Обеспечивать ребенку отдых, эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр м/ф. Проводить развлечения разной тематики. Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать заниматься ИЗО-деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разные игры; разыгрывать сказки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с муз. игрушками. Создавать среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (4 - 5 лет).

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия самостоятельной деятельности, отдыха, получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями народа. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, муз. и литературных концертах; спортивных играх. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься творческим делом.

Праздники. Приобщать к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в д/с, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности. Побуждать к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития.

Старшая группа (5 - 6 лет).

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, поход, др.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, использования знаний и умений для проведения досуга. Способствовать стремлению заниматься спортом.

Праздники. Формировать представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить с памятными событиями, преподнести свои подарки.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, коллекционирование). Формировать умение и потребность организовывать деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и

познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет).

Отдых. Приобщать к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, музыка, просмотр м/ф, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с разными материалами (вода, песок, глина); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные, д/игры. Поддерживать желание показывать коллекции (открытки), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную муз/художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь разной деятельностью: муз-ой, ИЗО, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий.

5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в ДОО предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. **Предметно-развивающая среда** - определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. **Предметно-пространственная среда** включает обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды.

Программа не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению *развивающей предметно-пространственной среды*, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО и требований Сан ПиН. Программа реализуется с использованием оснащения, которое имеется в ДОО, с соблюдением требований ФГОС ДО и принципов организации пространства, обозначенных в Программе.

Оборудование для развивающей предметно-пространственной среды соответствует примерному комплексно-тематическому планированию Программы. Перечень оборудования, обеспечивающего реализацию Программы (см. приложение 7).

Предлагаемое оборудование соответствует требованиям к развивающей предметно-пространственной среде ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.3), а именно:

- отвечает особенностям каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития;

- обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в т.ч. детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, возможности для уединения;
- является содержательно насыщенными, трансформируемыми, полифункциональными, вариативными, доступными и безопасными;
- обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех детей, экспериментирование с доступными материалами (с песком и водой);
- обеспечивает двигательную активность, в т.ч. развитие крупной и мелкой моторики, участие в п/играх и соревнованиях;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- обеспечивает возможность самовыражения детей;
- соответствует требованиям надёжности и безопасности при использовании.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. от меняющихся интересов и возможностей детей. Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

Характеристики развивающей предметно-пространственной среды ДОУ:
 содержательно-насыщенная, развивающая; трансформируемая;
 полифункциональная; вариативная; доступная; безопасная;
 здоровьесберегающая; эстетически-привлекательная.

Принципы организации среды.

Оборудование помещений ДОУ безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное, развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей,

игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности, отвечает потребностям детей.

Пространство группы организовывается в виде модулей («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет выбирать интересные занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Центры развития (модули): уголок с/р игр; уголок ряжения (для театрализованных игр); книжный уголок; центр настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, творчества и т.д.); уголок природы; *экологический научный центр* (ЭНЦ); спортивный уголок; уголки для разных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает, как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. *Принцип динамичности – статичности среды* касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Определенная устойчивость и постоянство среды - необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно это касается мест общего пользования (библиотечка, шкаф с игрушками, ящик с полифункциональным материалом).

В *младших группах* в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому игровая среда каждый раз обновляется (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В *старших группах* замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение

детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя ширмы, занавеси, кубы, стулья. *Трансформируемость предметно-игровой среды* позволяет ребенку проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке д/с, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов; организовывается, как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (предметы искусства).

Особенности организации предметно-пространственной среды.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка. Помещения ДОО, предназначенные для детей, оборудованы так, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно; художественно-эстетическое оформление вызывает яркие эмоции.

Развитие самостоятельности. Среда отличается вариативностью, состоит из разных площадок (исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей (1 р/2 - 3 недели).

Развитие игровой деятельности. Игровая среда стимулирует детскую активность и обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей: оборудование разнообразно, легко трансформируется. Дети, родители участвуют в создании игровой среды

Развитие познавательной деятельности. Среда насыщенная, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, сенсорные игры, наборы для экспериментирования и пр.).

Развитие проектной деятельности. Большое количество увлекательных материалов и оборудования ближайшего окружения и природы - важные элементы среды исследования.

Самовыражение средствами искусства. Среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Физическое развитие. Среда стимулирует физическую активность, присущее желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в т.ч. спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство трансформируется (меняется в зависимости от игры).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста (3 – 7 лет).

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития ребенка.

Организация педагогического процесса ДОО предполагает свободу передвижения ребенка по зданию. Детям доступны функциональные пространства д/с (метод. кабинет, прачечная и др.); доступ ограничен, но не закрыт, т.к. труд взрослых интересен детям. Способность детей-выпускников ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3 - 5 человек. Материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В группе создаются различные *центры активности*. «*Центр познания*» обеспечивает познавательно-исследовательскую деятельность (развивающие игры, речевые игры; опыты и эксперименты). «*Центр творчества*» обеспечивает активизацию творчества детей (режиссерские и театрализованные, муз. игры и импровизации,

художественно-речевая, ИЗО-деятельность). *«Игровой центр»* обеспечивает организацию самостоятельных с/р игр. *«Литературный центр»* обеспечивает литературное развитие. *«Спортивный центр»*, обеспечивает двигательную активность.

Показатели, по которым педагог оценивает качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- Низкий уровень шума в группе («рабочий шум»), при этом голос педагога не доминирует над голосами детей, но хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, экспериментов, игр-импровизаций и др. продуктов создается детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, открытость, желание посещать д/с.

2-ая младшая группа (3 - 4 года).

Обстановка создается как комфортная и безопасная для ребенка. Пребывание детей организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в ИЗО-деятельности, труде. Пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2 - 3 детей и взрослого.

Оборудование располагается по периметру группы, выделяется игровая часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотрены хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Предметная среда группы организуется так,

чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий.

Для развития мелкой моторики используются специальные дидактические игрушки (вкладыши, шнуровки). Игрушки, отражающие реальную жизнь (машина скорой помощи, кукла-доктор и т.п.) и предметы-заместители направлены на развитие воображения.

Материалы размещены на открытых полках в зоне доступности, это способствует развитию активности, самостоятельности. Конструкторы, строительные наборы (напольные, настольные) предоставляют возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Оборудование и материалы для игр-экспериментов (с песком, водой, красками), для творческой деятельности; д/игры (лото, парные картинки, мозаика, пазлы из 3 - 15 частей, наборы кубиков), развивающие игры, игры с элементами моделирования и замещения расположены по принципу доступности. «Мягкие конструкторы» позволяют организовать игру сидя за столом, стоя, лежа. Уголок ряженья позволяет изменять свой облик.

Средняя группа (4 - 5 лет).

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2 - 4 человека. Для с/р игр вносятся разные атрибуты; усложняется оборудование для конструктивных и строительных игр.

Д/игры: игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей («Танграм», пазл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет.

Игры с песком, водой, красками, светом организуются в специальном месте для детского эксперимента. В группах имеются технические средства (магнитофон), книги (художественная, познавательная и справочная литература, обучающие

книги) и рабочие тетради. В группе имеется место, где ребенок может выставить/повесить поделку/рисунок.

Старший дошкольный возраст (5 - 7 лет).

Организация среды направлена на активном проявлении ребёнком познавательной активности, самостоятельности, ответственности, инициативы. Пространство группы подразделяется на микропространства (на 3 - 6 человек). Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: с/р, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в п/играх и спортивных развлечениях.

Атрибутика игр детализирована. Большая часть оборудования хранится в коробках, где есть картинка и надпись для узнавания; дети определяют, в какие игры будут играть.

В группе оборудовано место для игротеки: д/игры, логико-математические игры, игры с правилами (лото, домино и др.). Обязательны тетради, познавательные книги.

В уголке ИЗО материалы для творчества (бумага, карандаши); книги и альбомы; место для выставки работ. Для организации детского экспериментирования предусмотрен экологический научный центр (ЭНЦ). В группе размещены конструкторы и строительные наборы. В книжном уголке – худ., справочная, познавательная литер-ра, энциклопедии.

Выделена учебная зона: столы поставлены рядами, имеется доска для размещения демонстрационного материала. С целью познания родного края, страны в группу вносится герб города, края, герб и флаг страны, атрибуты патриотического воспитания.

4 .Краткая презентация (дополнительный раздел)

1.Возрастные категории детей, на которые ориентирована Программа Организации

Основная образовательная программа МБДОУ «Теренсайский детский сад №9» (далее Программа) является обязательным нормативным документом. Разработка Программы осуществлена согласно Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года). Программа разработана и утверждена дошкольным образовательным учреждением самостоятельно в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г). Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

2. Используемые программы

1. Программа «Формирование элементарных математических представлений в детском саду», Колесникова, Мозаика-Синтез Москва 2008.

2. Программа «Развитие речи в детском саду», Гербова В.В., Мозайка-Синтез, Москва 2007.

3. Программа «Занятия по конструированию из строительного материала», Куцакова Л.Ю.,Мозайка-Синтез, Москва 2008.

4. Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду», Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю, Мозаика-Синтез, Москва 2005.

5. Программа и методические рекомендации «Изобразительная деятельность в детском саду», Комарова Т.С. , Мозаика-Синтез, Москва 2006.

6. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 2000

7. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

8. Программа «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Мозаика- Синтез, 2014

9. Программа «Воспитать пешехода» С.Е.Клейман. Г.Ю.Байкова, Оренбург, 2009

10. Программа «Ступеньки детства» Бадулина, Истомина, Москва 2007

11. Программа «Ладушки» Каплунова, Новоскольцева, Мозаика-Синтез, 2000

Вариативная часть Программы отражает приоритетные направления деятельности и специфику ДОУ: развивает самостоятельную деятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности; детскую любознательность; формирует у детей дошкольного возраста предпосылки учебной деятельности средствами подготовки руки к письму

3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Семья для ребёнка - жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Программа ориентирована на взаимодействие с семьёй. Педагог в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

Основные цели и задачи.

Важнейшее условие обеспечения целостного развития личности ребёнка - развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Цель - создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни ДОУ.

Задачи взаимодействия ДОУ с семьёй:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в д/с и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в д/с и семье, с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в д/с условий для разного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов с родителями;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, крае);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Цель совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» - удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разных традиционных и инновационных формах: праздники, экскурсии, проектная деятельность, трудовая деятельность.

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй.

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй.	- Встречи-знакомства. - Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек.
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса.	- Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). - Оформление стендов. - Организация выставок детского творчества. - Создание памяток. - Интернет-журналы.

	- Дни открытых дверей. - Консультации (индивидуальные, групповые). - Родительские собрания.
Педагогическое просвещение родителей.	- Организация «школы родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). - Заседания «круглого стола». - Тренинги.
Совместная деятельность.	- Организация праздников; конкурсы - Маршруты выходного дня (походы, театр, музей, библиотека). - Участие в исследовательской и проектной деятельности.